



# THE OBSERVANCE OF TRUTH

WITH

SPECIAL REFERENCE TO THE ADMINISTRATION OF  
JUSTICE AND THE ADVANCEMENT OF THE  
BEST INTERESTS OF SOCIETY.

A WILKINSON PRIZE ESSAY.



BY GOVIND NARAYAN.

TEACHER IN THE FREE GENERAL ASSEMBLY'S INSTITUTION.

**SECOND EDITION.**

---

BOMBAY :

PRINTED AT GUNPUT KRISHNAJI'S PRESS

---

## सत्यनिरूपण-

न्यायप्रकरणांत व लोकांच्या कल्याणवृद्धींत  
सत्यतेचें रक्षण करण्याने किती लाभ होतात  
याविषयीं.

गोविंद नारायण यांनीं केले.

---

दुसरी आवृत्ति.

---

मुंबईमध्ये

गणपत कृष्णाजी यांचे छापखान्यांत छापिलें.

सन १८५६.

# अनुक्रमणिका-

	पृष्ठ
१ मनुष्यमात्राच्या सुखाम सत्याच्या अवश्य- कतेचा विचार • • • • •	१
२ सत्याविषयी प्रमाणे • • • • •	७
३ प्रमाणिकपणाविषयी उदाहरणे • • • • •	२५
४ असत्याचे प्रकार • • • • •	३९
५ असत्यामुळे संकटे येतात याविषयी विचार	५४
६ असत्य मार्गाने संपादन केलेले इव्य ल- गाम कसे जाते, याविषयी उदाहरणे • •	५८
७ न्यायप्रकरणा असत्य बोलल्याने किती अनर्थ होतात, व सत्यापामून किती लाभ होतात, याविषयी • • • • •	६१
८ असत्याची प्रवृत्ति होण्याची कारणे • •	८१
९ सत्याची वृत्ति होण्याचे उपाय • • • •	८६



## प्रस्तावना

मापक हें भरतखंड दुंग्रजलोकांच्या स्वाधीन झाले आहे. आणि उत्तरोत्तर त्यांची सत्ता सर्व राज्यांवर हात चालली, यास्तव बहुतेकरून सार्वभौम पदवी त्यांसच; असें तदर्थे असता मानिले. आतां, ज्या लोकांची आपण रयत झालो. त्यांकडून अधिकार मिळवून घेण्यास व त्यांची प्रीति संपादन करून घेण्यास आपल्या अंगी कोणकोणतीं साधनें असावीं, व आपले आचरण कसें असावे, याचा कांहीं तरा नियम असला पाहिजे.

या भरतखंडाच्या राज्याचा उपभोग मगठे, मुसलमान आदिकरून बहुतेकांनीं घेतला; परंतु कोणत्याच सरकारानें लोकांच्या सुधारणुकीकडे व विद्यावृद्धीकडे व रयतेच्या कल्याणाकडे तादृश लक्ष दिल्लेंच नाहीं. आतां ईश्वरकृपेनें हे राज्य दुंग्रजसमूहाच्या अस्तगत झाल्यापासून सर्वत्र विद्येचा प्रसरण झाले. व्यापाराची वृद्धि झाली; आणि लोकांमध्ये स्वतंत्रता, व सुखाची साधनें वाढून अज्ञानाचाहि लोप हात चालला आहे.

रयतेवर सरकाराची प्रीति बसावयास मुख्य दोन साधनें आहेत. सत्यता आणि विद्वत्ता; हे दोन गुण ज्याच्या अंगी आहेत, तो कोठेंहि गेला तरी पार पडेल. यास्तव सदांसाठीं विद्वत्ता होण्यास नीति व विद्येचा उद्देश, यांचेर ग्रंथ रचून ते सर्वत्र प्रवृत्तांत आणण्यासाठीं सर्वांचे परिश्रम असले पाहिजेत.

दुर्गुण व दुर्व्यसन यांच्या स्वाधीन झाल्यामुळे असत्याची वृद्धि होती; तेणेंकरून परस्परांवरची प्रीति व विश्वास नाहींसा होऊन राज्यामध्ये नानाप्रकारचे दंगे, बंडे, हीं उत्पन्न होतात. मग अर्थातच सरकारचा रयतेवरील विश्वास उडून ते मोठालीं हुद्यांचीं कामे देण्यास दिक्कत करिते.

## प्रस्तावना.

हल्ली इंग्रज सरकार एतद्देशीय लोकांम विस्वासु दुय्याचीं कामें देण्यास कांक्षा धरितें; याचें कारण बहुतकरून हेंच असावें, कीं ह्या लोकांच्या प्रमाणिकपणाविषयी त्यांची अजून पुरती खात्री झाली नाहीं. यास्तव जसी सर्वत्र विद्येशी वृद्धि होऊं लागली आहे, तसाच सत्याची आणि प्रमाणिकपणाची वृद्धि होऊं लागली, क्षणजे सरकाराचा खात्री होईल; मग तीं कामें आपणांस श्रम नकरितां सहजच प्राप्त होतील. सत्य हें केवळ प्रापंचिक सुख प्राप्त होण्यासच उपयोगी आहे, असें केवळ नाहीं; तर पारमार्थिक सुखाचें साधन आहे.

हा ग्रंथ रचण्याचा आशय इतकाच, कीं चहूंकडे असत्याचा प्रसर झाला आहे, तो मोडून लोकांचीं मनं सत्याकडे लागावीं. सर्व लोक असत्य बोलणारे आहेत, असें केवळ आमचें क्षणें नाहीं; परंतु बहुतांचीं मनं असत्याकडे वळन चाललीं, तीं सत्य मार्गांत आणायकरितं हें प्रयत्न आहेत.

सत्य, ह्या विषयावर यथामति ग्रंथ रचून विद्वज्जनांच्या संवेन सादर करावा, असी पुष्कळ दिवस इच्छा होती; इतरूपांत लोकहितेच्छू नेक नामदार विलबी साहेब मुंबईतील माजी कौन्सलर यांजकडून या विषयावर कोणा चागला ग्रंथ रचिला असतां त्यास इनाम मिळेल; असी जाहिरात सन १८५१ च्या अक्टोबर महिन्याच्या ऑरिएण्टल खिस्तीअन स्पेक्टेटर पत्रावरून वाचण्यांत आली. त्यावरून मोठ्या उमेदीनें हा ग्रंथ रचिला. यांत कोठें व्यंगोक्ति अढळल्यास विद्वज्जनानीं क्षमा करून हा प्रयत्न मान्य करून घ्यावा.

## सत्यनिरूपण.

मनुष्यमात्राच्या सुखास सत्याच्या

अवश्यकतेचा विचार.

ईश्वराने हें जग उत्पन्न करून त्यांत मनुष्यास इतर सर्व प्राण्यांत श्रेष्ठ केलें आहे. त्यास ज्ञान, बुद्धि, विवेकसंपन्न करून त्याच्या अंगां शांति, क्षमा, दया, इत्यादि गुणहि ठेविले आहेत; आणि तो आपल्या ज्ञानादिकांचा कसकसा उपयोग करितो, हें कौतुक पाहावें, ह्मणून त्याला अवश्यक नेम लावून दिलेहे. ते अमे कीं, सर्वकाळ सत्यच बोलावें; कोणाचा द्वेष करूं नये; चोरी करूं नये; आईबापांची आज्ञा मोडूं नये, इत्यादि. सर्वकाळ मनुष्याने आपणासच शरण यावें, ह्मणून ईश्वराने असी व्यवस्था करून ठेविली आहे. आणि जे गुण त्याज्जमध्यें ठेविले व जे नेम त्याला लावून दिलेहे, ते चालविण्यास सामर्थ्याह दिलेहें आहे. तसेंच जें आपण करितों, तें योग्य किंवा अयोग्य हें समजावें, ह्मणून अंतःकरणांत सुप्रेरकशक्ति ठेविली, कीं जेणेंकरून मनुष्य आपल्या पापाचा आपणच



अधिकारी होऊन त्याचा बाध ईश्वराकडे लागू वरीत नाही.

मनुष्यास जे दुसरे गुण व नेम लावून दिले, त्या सत्य ह्मणून जो अग्रतिम नेम तो सर्वांस प्रिय असून कल्याणकारक व त्यांच्या सर्व सुखास उपयोगी आणून त्यावांचून ह्या सृष्टीतील कोणताहि व्यवहार चालण नाही. सत्याच्या साक्षावांचून प्रपंचसंबंधीं एका कर्म सुरळीत व्हावयाचें नाही. जर आज ह्या पृथ्वीवरून सत्य अगदीं नाहीसं झालें, तर मोठा अनर्थ होईल. त्यामुळे कोणी कोणावर विश्वास ठेवणार नाही. आईबाप व मुलें यांचा परस्परांवरील भरोसा नाहीसा होईल; भाऊ बहिर्णांचा एकमेकांवर विश्वास राहणार नाही; तसाच बायकोस नवऱ्याच्या बेलण्याचा खरेपणा वाटणार नाही; व धनी, चाकर यांचाहि परस्परांवरील प्रमाणिकपणा राहणार नाही याप्रमाणें सर्व प्रकारचा अव्यवस्थितपणा माजला जाईल. यास्तव परम दयाळू भगवंताने आह्मास सत्य हा मोठा सुखदायक नेम लावून दिल्या; त्याचा जो आह्मी धिःकार केला, तर मग आमचा नाश होईल यांत अगदीं संशय नाही.

हा कल्याणकारक सत्यरूप सद्गुण आमच्या अंतःकरणांत आहे, त्याचें सेवन करण्याकरितां द्रव

किंवा मोठे श्रम केले पाहिजेत, असें नाही. सत्य बोलणें फार सुलभ खरें, परंतु त्याविषयी नेम धरून चालणें हेंच दुर्घट आहे. सत्य ह्मणजे जें कांहीं आपण पाहतों, व ऐकतो, त्यांत कांहीं, फेरफार व कृत्रिम न करितां जसें असेल, तसेंच सांगावें. आणि दुसऱ्यास कोणत्याहि गोष्टीविषयी वचन दिल्हीं असतां तें पालन करून कोणाचाच विश्वासघात करूं नये. त्यामुळे आपलें अनहित होऊन जरी नाश होत असला तरी सत्याचा कधीहि त्याग करूं नये. “तूं आपला जीव रक्षण करण्यासाठीं देखील असत्याचा स्वीकार करूं नको.” असें ईश्वरी वचन आहे. आपला उत्पन्नकर्ता जो भगवान त्याला ओळखून त्याजपासीं जाण्यास सत्य ही एक पहिली पायरी आहे. जे लोक सत्याकडे दुर्लक्ष करून वागतात, त्याजपासून कोणतेहि सत्कर्म घडलें, तरी तें ईश्वरापासीं रुजू होतच नाही. “सत्यं ब्रवीमि परलोकहितार्थं” परलोक प्राप्त व्हावा, ह्मणून मी सत्य बोलतो. असें एक साधू ह्मणतो.

सत्य आहे, ह्मणून सर्व कामें नीट चालतात; नाही तर कोणताहि व्यवहार सरळ चालणार नाही. मोठीं कामें तर असोत; परंतु आपल्या घरांतील हलकीं कामें देखील सत्यावांचून बंद पडतील. पाहा! एखाद्या वेळेस आपण कुटुंबांतील मनुष्यांवर व इतर लो-

कांवर विश्वास बसल्यामुळे मोठमोठालीं नाजूक कामें सोंपितों; याचें कारण हेंच, कीं आपला त्यांच्या प्रमाणिकपणावर विश्वास बसलेला असतो. आतां असत्यवादी दुसऱ्यास ठकवितात, याचें कारण असें, कीं त्यांच्या बोलण्यावर विश्वास ठेविल्यामुळे सत्यवादी फसले जातात. ते जें बोलतात, तें सत्य आहे, असी समजूत पाडण्यास खोल्याचें खरें करून वेषधारी लांडग्याप्रमाणें वागत असतात. खोटें बोलणें हें महापातक आहे; याविषयीं असें वचन आहे; कीं “नानृतान्पातकंपरं” पृथ्वीवर कांहीं तरी सत्य आहे, ह्मणूनच मोठमोठाल्या पेढ्या व लाखों रुपयांचा व्यापार चालला आहे. कारण सत्याच्या योगाने लोकांचा एकमेकांवर विश्वास बसतो. जर एखादा व्यापारी लबाड, असें ठरलें, तर त्याचा व्यापार अगदीं चालत नाही. कित्येक लोकांचा असा समज आहे, कीं द्रव्यसंपादन करण्यास व व्यापार चालविण्यास असत्य बोलावें लागतें, तर ही या लोकांची मोठी चूक आहे. असत्याचा आश्रय केला असतां एखाद्यास तूर्त लाभ होतो खरा परंतु परिणामीं तें उघडकीस आलें, ह्मणजे त्याचा कोणी विश्वास धरीत नाहीत. मग अर्थातच त्याचा व्यापार लवकर बुडून जातो. जर ह्या जगांत सर्व लोक प्रमाणिकपणाने वागतील, तर पृथ्वीवर खून,

चोरी, चहाडी, ऋण इत्यादि कुकर्म फार थोडीं होतील. असें झालें असतां लोकांचीं मनेंहि बहुतकरून परमार्थाकडे लागतील. तर असा जो हा अपूर्वगुण, त्याचें अवलंबन करून सुख प्राप्त करून घेण्याचें सोडून विनाकारण दुःखांत कां पडावेबरे ?

एका गृहस्थाने आपल्या मुलीचा विश्वास आपणावर बसून तिला सत्याचा भेद समजत नसे, तो समजवावा, ह्मणून असी युक्ति केली, कीं त्याने एका दिवसी बाहेर जाते वेळेस आपल्या मुलीस सांगितलें, कीं मी बाहेर जातो. आतां ह्या घड्याळांत एक तास झाला आहे मी तीन तासांत परत येईन; परंतु मुलीचा त्या सांगण्यावर विश्वास बसेना. मग त्याने तिला फिरून सांगितलें, कीं मी लंबाडी बोलत नाहीं; तर तूं मजवर विश्वास ठेवून मी सांगितलेल्या वेळांत परत येतो, किंवा नाहीं हें पाहा. असें सांगून तो बाहेर गेला; आणि जरी त्याला सांगितलेल्या वेळेपेक्षा अर्ध घटिका अधिक वेळेचें काम होतें, तरी उश्निर न करितां नेमलेल्या वेळीं घरीं येऊन मुलीस बोलला, कीं पाहा! सांगितल्याप्रमाणें मी आलों कीं नाहीं? असी त्याने बहुत वेळां तिला सत्याची उदाहरणें दाखविली. मग त्या मुलीची खात्री झाली, कीं आपला बाप अमत्य बोलत नाहीं, याप्रमाणें त्या

गृहस्थाने सत्योत्पादक गोष्टीकडून त्या मुलीचा विश्वास आपल्यावर बसवून तिला लहानसहान कारणां वरून देखील ठकविले नाही. यावरून ती मुलीस सत्याचा आणि असत्याचा भेद समजू लागून मोठी सद्गुणी झाली. यास्तव लाहान मुलांस आपण कधी हि ठकवू नये.

हिरोडोटम् नामें एका पुरातन इतिहासकृत्याने इराण लोकांचा वृत्तांत लिहिला आहे; त्यांत तो असें ह्मणतो, कीं इराणी लोक आपल्या मुलांस ह्या तीन गोष्टी शिकवायास फार श्रम घेत असत. एक, घोड्यावर बसणें; दुसरें, तीर मारणें; तिसरें, सत्य बोलणें. यावरून स्पष्ट दिसतें कीं, ते सत्यावर फारच लक्ष देत, व सत्य हा मोठा सद्गुण आहे असें मानीत असत.

सत्यावर लोकांची भक्ति असती खरी; परंतु प्रापंचिक हिताकडे लक्ष गेलें, ह्मणजे ते केवळ अंध होऊन सत्याकडे दुर्लक्ष करितात. सत्याच्या गोष्टी ऐकून कित्येक फार संतोष पावतात; आणि सत्यवक्ता पाहून त्याची स्तुतीहि करितात; परंतु त्याप्रमाणें वर्तणूक करण्यास धजत नाहीत, कारण त्यांच्या अंगी पारमार्थिक धैर्य कमी असतें.

पाहा ! एखाद्या लाहान मुलास, तूं लबाड आ-

हेस; असें सहज झटलें, तर तें त्यास वाईट वाटून मोठा शिक्षा केल्यासारिखें रडत असतें; परंतु मोठे-पणीं दुराचरणांत पडल्यामुळें त्यास सत्यासत्याचा भेद समजत नाहींसा होतो.

कोणी अहंकारानें असी प्रतिज्ञा करूं नये, कीं मी सर्वकाळ सत्यानेंच वागेन. कारण, ह्या प्रपंचांत आपला एकमेकांशीं संबंध जडल्यामुळें एखाद्या वेळेस आपल्या किंवा आपांच्या ऐहिक कल्याणाकडे लक्ष गेल्याने तो नेम मोडला जातो. याप्रमाणें सत्याच्या नेमाचें संरक्षण करण्यांत अनेक विघ्ने येतात. तर अशा प्रसंगीं आपल्याकडून सत्याचें रक्षण व्हावें, ह्मणून सर्वकाळ ईश्वरासच शरण जावें, ह्मणजे तो धैर्य देईल; तेणेंकरून कोणत्याच गोष्टी-विषयीं अडचण पडणार नाहीं.

### सत्याविषयी प्रमाण.

नह्यसत्यांपरोधर्म इतिहोवाचभुरियम् ॥

सर्वसोढुमलमन्ये ऋतेर्लोकपरंनरम् ॥

अर्थ—पृथ्वी असें ह्मणती, कीं असत्यापेक्षां दुसरा मोठा अधर्म नाहीं. मी सर्व सहन करीन; परंतु असत्यभाषण करणाऱ्याचा भार मला साहत नाहीं.

सतिया सत् छोडे नहीं जोंडे निदान.

तुलसीदया न छांडे बे जबलग घटमो प्रान.

जो सत्यवक्ता पुरुष, तो सत्य सोडून पाप जोडीत नार्ही. यास्तव तुलसीदास असें ह्मणतो, कीं हे मनुष्या ! यावत् देहांत प्राण आहे, तावत् दया आणि सत्य कधीं सोडूं नको.

सत्यवचन और लीनता, परस्त्री मातसमान.

येतेसो न मिले भगवान्, तो तुलसीदास जमान्.

ख्रिस्ती शास्त्रांत असें लिहिलें आहे, कीं ज्याच्या तोंडांतून असत्य शब्द निघतात, त्याचें तोंड देवासमोर अमंगल आहे.

सादी ह्मणून इराणी लोकांत एक मोठा प्रख्यात कवि होऊन गेला. तो सत्याविषयीं असा बोध करितो—“हे माझ्या अंतःकरणा ! तूं लक्ष लावून श्रवण कर. जर तूं सत्याने वागशील, तर तुला काळ आणि मित्र किंबहुनां सर्व सुखें देखील अनुकूल होतील, पाहा ! शाहणे मनुष्य सत्याचा त्याग कधीं करीत नाहींत ; कारण तेणेंकरून मनुष्यांची सुकीर्ति ह्मेली. तूं सत्यानें चालून सूर्याच्या प्रकाशाप्रमाणें पापरूपी अंधःकाराचा नाश करशील, तर तूं अमल्य आहेस. सत्या शिवाय भाषण करूं नको ; कारण उजवी बाजू डार्या बाजूपेक्षा उत्तम आहे. सर्व सृष्टींत सत्यापेक्षां दुसरें

कांहींच चांगलें नाहीं. सत्याच्या वृक्षास कांटा नाहीं. असत्यापेक्षां दुसरें कांहींच वाईट नाहीं; त्यामुळे अपकीर्ति होती. जो असत्यमार्गाने चालतो, त्याची परलोकां कसी सुटका होईल? इहलोकीं असत्याने मनुष्याची अपकीर्ति होऊन, त्यास लज्जा प्राप्त होती. खोटे बोलणें असें आहे, कीं जसी एखादी जखम बरी झाली, तरी तिचा वण राहातो, तसेंच एकदां असत्य बोलू लागला, झणजे तीच सवय पडती. मग तो खरें बोलला, तरी त्याजवर कोणी विश्वास ठेवीत नाहींत. लबाड लोकांस आपापले हातानेंच ईश्वर शासन करवितो. जरी मनुष्य प्राणिमित्रामध्ये श्रेष्ठ आहे, तरी त्याने असत्याचा स्वीकार केला, झणजे तो नीचापेक्षांहि नीच होतो, असें समजावें."

थ्रिवेट देशांत लासा नामें एक शहर आहे, तेथील लोकांच्या एका ग्रंथांत सत्याविषयीं असें लिहिलें आहे, कीं अरे धन्य पुरुषा! सत्याचें सौंदर्य पाहून जर तूं मोहित झाला असशील, आणि त्याच्या निष्कृत्रिम साधेपणाचा जर त्वां आश्रय केला असेल, तर तूं त्याचे पाय बळकट धरून त्याला कधीं सोडूं नको; झणजे तूं सकल गुणसंपन्न होशील. जो सत्यवादी अहि, त्याची जिह्वा धन्य आहे. त्याच्या अंतःकरणेंत ढोंग, आणि कपट, यांस राहावयास ठिकाण



मिळत नाही. असा पुरुष असत्य भाषण ऐकून फार दुःखी होतो, आणि सत्य बोलायाच्या वेळीं पुढें सरसावून येतो; त्या वेळीं त्याला स्फुरण येतें. जे जे शब्द त्याच्या अंतःकरणांतून निघतात, ते ते ग्रहण करण्याजोगेच असतात, तो मित्राप्रमाणें उपदेश करून निस्पृहवृत्तीने असत्यवाद्यांस दोष लावितो.

आतां पाहा! लबाडी करणाऱ्या पुरुषाची जिव्हा वरचेवर फिरती. तो खोटी शपथ वाहून असत्य सद्द सत्यासारिखे करून दाखवितो; परंतु त्याच्या आयुष्याचे दिवस लोकांस ठकविण्यांत जातात, तो असें समजतो, कीं मी निर्भय आहे; परंतु त्याची लबाडी जेव्हां उजेडांत येती तेव्हां अप्रतिष्ठा मात्र होऊन जाती. तो सत्त्वशील मनुष्यासारिखा वेष धारण करावयास श्रम करितो, खरा; परंतु शेवटीं खोट्या मसलतीखालींच दडपून जातो. अरे मुखी अधमा! तूं आपलें स्वरूप लपवायास जी खटपट करितोस, तीच तुझें कृत्रिम उघडकीस आणण्यासाठीं कारणभूत होती.

ग्रीक देशांतील एक विख्यात प्लेटो नामक कवि सत्याविषयीं असें ह्मणतो; सत्य भाषण ऐकण्यासारिखी दुसरी कोणतीहि आनंदकारक गोष्ट नाही; आणि प्रमाणिक मनुष्याबरोबर भाषण करण्यासारिखें दुसरें सुख नाही; कारण तो भोळेपणाने ऐकून घेऊन दुसऱ्यास

ठकवावें, हें त्याच्या ध्यानीमनीहि नसतें, सत्यवादी लोकांचें भाषण केवळ सरळ; कारण ते फारसे शब्द-चातुर्यकडे लक्ष देत नाहींत. त्यांजकडून न्यायाधि-शास शपथ घेण्याचा प्रसंग येत नाहीं.

आरिस्टाटल नामक दुसरा एक कवि असें ह्मण-तो, कीं असत्य बोलणें हें अति नीच कर्म जो करितो, तो अपल्यास गुलामाप्रमाणें हलका करून घेतो.

इंग्लंड देशांतील जान्सन् नामक एक मोठा वि-द्वान पुरुष सत्याविषयीं असें ह्मणतो; सत्याचें उल्लंघन करण्यासारखा दुसरा मोठा दोष नाहीं. जर सत्य सुटेल, तर जगांतील व्यवहार बुडाला, असें समजावें. जर सर्व लोक लबाडी बोलूं लागतील, तर प्रत्येक म-नुष्यास वेगवेगळें होऊन आपापला उदरनिर्वाह क-रण्याकरितां जंगलांत जाऊन राहावें लागेल. अ-सत्य बोलणें हें अघोर पातक आहे; आणि यामुळें एकमेकांवर मोठा जुलूम होतो, असें सर्वांनी मानावें. लबाड मनुष्याची मर्यादा वेश्येच्या मर्यादेसारखी; त्या-चें हांसणें खुनी मनुष्यासारखें, आणि त्याचें चुंबन मृ-त्यूसारखें आहे. सत्य हें केवळ मनुष्यास भूषण आ-हे, असें केवळ नाहीं, तर तें त्याच्या उदरनिर्वाहाचेंहि साधन आहे, त्यापासून श्रीमंतांस प्रतिष्ठा येती; आणि गरिबांचा तर खजिनाच आहे.

व्यापारांत सत्य बोलण्याने नुकसान आलेलें परव-  
डतें; परंतु जो असत्य बोलून द्रव्य कमावितो, तो मा-  
लाबरोबर आपल्या आत्म्यासहि विकून त्याला नर-  
कांत नेतो; असें निखालस समजावें. अरे मनुष्या !  
तूं मौजेकरितांहि लबाडी करूं नको. कां! अशा ल-  
बाडीमुळे मोठे अनर्थ घडतात. जो दुसऱ्यास खुश  
करण्यासाठीं आपल्या आत्म्याची नाश करून घेतो,  
त्या मूर्खास काय ह्मणावें !

लार्ड बेकन या नामेंकरून एक मोठा विद्वान् पु-  
रुष होऊन गेला. त्याने सत्यावर निबंध लिहिला  
आहे, त्यांत तो असें ह्मणतो. जर सर्व लोक सत्याने  
वागतील आणि एकमेकांवर प्रीति करून ईश्वरावर  
भरंवसा ठेवितील, तर हा मृत्युलोक केवळ स्वर्ग-  
लोका सारखाच आहे. यांत कांहीं संशय नाहीं,  
जसें समुद्रकांठी उभें राहून, तुफानांत सांपडलेलें  
जहाज पाहाण्यास कांहीं दुःख वाटत नाहीं किंवा ल-  
ढाई होत असतां किल्ल्यांतील मोठ्या वाड्याच्या खि-  
डकींत बसून लढाईचा सर्व प्रकार पाहण्यास भय वा-  
टत नाहीं, तसेंच सत्याच्या उंच पदावर राहून अस-  
त्यवादी लोकांचा कृत्रिमभाव पाहाण्यास कांहीं भीति वा-  
टत नाहीं; कारण त्यापासून लीनता, दया, हे सद्गुण  
उमन्न होऊन ईश्वराच्या पवित्र लीलेचें स्मरण होतें.

लहानसहान कामांतहि जे सत्य बोलतात, त्यावरून असें लक्षांत येतें, कीं मनुष्याची मुळस्थिति प्रमाणिक होते; परंतु जे असत्य बोलतात, ते मनुष्यजातीचा नीचपणा दाखवितात. सत्यांत असत्य बोलणें असें आहे, कीं जसें दुधांत मीठ मिश्रित करावें तसें. पाह्या! जसां सोन्याची किंमत डांख लागल्याने उतरून जाते, तद्वत् मनुष्याचीहि किंमत असत्य बोलण्याने उतरून जाते.

आंडिसन् या नावाचा एक विद्वान असें म्हणतो; ईश्वराने मनुष्यांची स्थिति असी करून ठेविली आहे, कीं त्याच्या मार्गे असंख्यात दुःखें येतात; असें असतां हिं मनुष्यांचा तृप्ति न होतां ते असत्य, अति लोभ, मत्सर, निंदा, द्वेष, कपट, इत्यादि दुर्गुणांहींकरून, व नाना प्रकारच्या दुराचरणेंकरून नेहमी आपल्या दुःखाची वृद्धि करीत असतात. जर लोक एकमेकांचा स्नेह बाळगून व ईश्वराचें भय धरून त्याप्रमाणें आपलें आचरण ठेवतील, तर ह्या पृथ्वीवरील बहुतेक दुःखें दूर होतील, यांत कांहीं संशयच नाही. यास्तव आपल्या सुखाची वृद्धि व्हावी, म्हणून प्रत्येकाने मद्रुण वाढविण्यासाठीं यत्न करावा.

इंग्लंड देशांत आदरबरी म्हणून एक धर्माभ्युदय होता त्याच्या स्नेही मंडळीने एकवेळ त्याला असी

वेनंती केली, कीं महाराज ! आपण घरांत नेहमी फा-  
 : उद्योगांत असतां; त्यामुळे तुमची दुसऱ्यास भेटाया-  
 णी इच्छा नसती. तेव्हां, जर कोणी तुम्हास भेटवया-  
 ा आला, तर चाकराकडून असें सांगवावें, कीं मी घ-  
 ांत नाहीं. ह्मणजे तुमच्या कामांत व्यत्यय न घेतां स-  
 ा कामें सुरळीत चालतील. चाकरांकडून सांगितलें  
 प्रसतां ती लबाडी नाहीं; कारण बहुतकरून लोकांस  
 ग्राहितच आहे, कीं आपण नेहमी फार उद्योगांत अ-  
 षतां. असें ऐकून घेऊन त्याने उत्तर केलें. 'मित्र-  
 हो ! तुम्ही सांगतां, याविषयीं माझी खातरी होत नाहीं.  
 रें असो; परंतु मला इतकेंच समजतें, कीं असीं वर्त-  
 णूक करणें हें ख्रिस्तीधर्माध्यक्षास फार अयोग्य आहे.

चीन देशांतील टीसीयंग बादशाहा राज्य करीत  
 प्रसतां आपल्या रयतेवर जुलूम करूं लागला. त्या  
 ळीं बारा सत्यवाद्यांनी एकत्र मिळून असा निश्चय  
 ढेला, कीं पुढें कांय होणार तें होवो; परंतु राजाच्या  
 शस्तविक दुर्गुणांविषयीं त्यास खरा बोध करून लो-  
 कांस दुःखांतून मुक्त करावें. प्रथम त्यांतील एका ज-  
 गाने बादशाहापासीं जाऊन त्याच्या गैरवर्तणुकीविष-  
 यीं उपदेश करण्यास आरंभ केला. त्यामुळे राजाने  
 त्याचा शिरच्छेद करविला. याचप्रमाणें पुढें दाहाज-  
 गांची अवस्था तसीच झाली; तथापि शेवटला मनांत

कांहींच भय न बाळगितां बादशाहाकडे एक शस्त्र घेऊन गेला; आणि उभा राहून झणाला; कीं हे बादशाहा ! 'त्वां आपल्या गरीब रयतेचा नाश मांडिला, हें तूं काय करितोस !' मी तर अशा दुष्ट राजाच्या राज्यांत राहून कंटाळलों. यास्तव आपला शेवट करावयास मी एथें आलों आहे. असें त्याचें धैर्य आणि सत्वस्थपणा पाहून राजाच्या अंतःकरणांत कांहीं द्रव उत्पन्न झाला, आणि त्याची प्रशंसा करून त्याच्या उपदेशाप्रमाणें पुढें आपली वर्तणूक ठेवू लागला. सत्यवक्त्र्या पुरुषाचें हेंच मुख्य लक्षण आहे, कीं जरी प्राण गेला, तरीं तो सत्य कधीं सोडीत नाही.

अमेरिकेंत, जनरल वार्शिंग्टन नामें मोठा विख्यात योद्धा होऊन गेला. तो पूर्ववयांत असतां, दुसऱ्या मुलासारखें सुरी, चाकू घेऊन खेळायाची त्याला हौस असे. एका दिवसीं तो हातांत चाकू घेऊन आपल्या बागेंत फिरत असतां बापाने एक फार सुंदर कलम लाविलें होतें, तें त्याने कापून टाकिलें. नंतर कांहीं वेळानें त्याचा बाप बागेंत गेला; आणि पहातो, तों त्या आवडत्या कलमाचा कोणी नाश करून टाकिला. असें पाहून त्यास मोठा राग आला; आणि हें काम कोणी केलें, याविषयीं तो मोठी चौकशी करूं लागला. तेव्हां वार्शिंग्टनाने पाहिलें, कीं

या वेळेस आपला बाप चाकरांवर फार रागें भरला आहे; तर आपण त्यास खरा मजकूर सांगावा, हेंच उत्तम असें मनांत आणून तो बापास ह्मणाला; बाबा, हें काम मजपासून झालें. असें त्याचें धैर्य व खरी वहिवाट पाहून बापास मोठा संतोष झाला; मग त्या मुलास पोटाशी धरून शाबासकी दिली आणि तेव्हांपासून तो त्याजवर फारच प्रीति करूं लागला.

लंडन् शहरांतील ख्रिस्ती धर्मशास्त्रपुस्तकांचा संग्रह करणाऱ्या मंडळीस एक गृहस्थ कांहीं वार्षिक वर्गणा देत असे. ती त्याच्या एका दासीने पाहून तीहि आपल्या मिळकतीतून कांहीं अंश त्या धर्मकृत्यास देऊं लागली; त्यावेळीं तिला एक ख्रिस्तीशास्त्राचें पुस्तकहि मिळालें तें ती नेहमी वाची. एका दिवसीं पूर्ववत् तिच्या धन्याने तिला सांगितलें, कीं कोणी मला शोधायास आला असतां मी घरांत नाहीं, ह्मणून सांग. तें ऐकून ती ह्मणाली, ही गोष्ट मी करणार नाहीं. असत्य कसें बोलूं तेव्हां धन्याने विचारिलें, कीं हें असत्य असें तुला कशावरून समजलें? ती ह्मणाली, मी ख्रिस्ती शास्त्र वाचीत असतें. त्यांत लिहिलें आहे, कीं “तूं लबाडी बोलूं नको.” असें असतां मी तें कसें करूं? हें ऐकून तो गृहस्थ मोठा रागें भरून ह्मणाला, कीं ह्या मंडळीच्या योगाने माझी दासी बिघडून

गेली; आतां मी इतःपर त्या मंडळीस वर्गणी देणार ना-  
हीं. पुढें त्या सभेच्या अध्यक्षांने त्याची समजूत चां-  
गलेंपणें केली, तेव्हां तो सुधारून दुप्पट वर्गणी देऊं-  
लागला.

डाकेंतर जान्सन् या नावाचा एक विख्यात विद्वान्  
आपल्या एका जिवलग मित्रास असा उपदेश करीत  
होता, कीं, “मित्रा ! सर्वकाळ आपल्या मुलांस सत्य  
बोलण्याची सवय लागे, असें कर. जेणेंकरून ती को-  
णत्याहि स्थितींत सुटणार नाहीं.” त्यावेळीं एक सं-  
भावित स्त्री जवळ होती, ती हें ऐकून असें बोलली,  
हें काय ! असी गोष्ट कसी घडेल ! एकादी गोष्ट सांगावी  
लागली, ह्मणजे त्यांत हजारों तऱ्हेचे फेरफार सहज  
होतात. तर असला नेम धरून कसा परिणाम लागेल !  
आणि त्याप्रमाणें सर्वकाळ मुलांस कोण जपत राहील !  
हें ऐकून तो ह्मणाला, बाई ! इतक्याचसाठीं मी सांग-  
तों, कीं आपण सत्याविषयीं फार चौकसनि वागावें,  
असत्याचा जो एवढा फैलावा झाला, तो केवळ कोणी  
बुद्ध्या केल्या असें नाहीं; परंतु बहुतकरून सत्यावर  
दुर्लक्ष असल्यामुळें वाढत गेला.

कोणीएक, शिक्षागुरु ही पुढील गोष्ट सांगतो, एका दि-  
वसीं शाळेंतील मुलगा गैरहजीर असल्यामुळें मी त्याच्या  
घरीं समाचारासाठीं गेलों; तो त्याची आई भेटली. तिने



मला असें सांगितलें, कीं “माझा मुलगा कांहीं उद्योग पाहावयास गेला आहे; परंतु तो पुढें शाळेंत नेमाप्रमाणें येत जाईल. इतक्यांत तिने शेजारच्या मुलाविषयीं असी गोष्ट सांगितली, गुरुजी! तो मुलगा कधीं लबाड बोलत नाहीं; असें त्याची आई बोलत आसती, तर हा किती स्तुत्य गुण आहे! बरें, ज्या धन्याच्या घरीं सभ्यां तो चाकरी करितो, तोहि माझ्या ओळखीचा आहे. त्यास म्या याविषयीं पुसलें; तेव्हां त्याने असें सांगितलें, कीं हा मुलगा कामांत फार हुशार, असें केवळ नाहीं; परंतु त्याच्या अंगीं एक मोठा वर्णनीय गुण आहे, तो असा; जरीं त्याचें नुकसान होत असलें, तरीं तो असत्य कधीं बोलतच नाहीं. जरीं त्याच्या हातून एखादा लहान मोठा आपराध झाला तरीं तो लागलाच कबूल होतो. पाहा! हा मुलगा किती सद्गुणी आहे! माझ्या मुलाच्या अंगीं असा गुण आला, ह्मणजे पुरे. असी मी ईश्वरापासीं प्रार्थना करित्ये.”

फ्रान्स देशांत एका जाहागीरदाराची स्त्री मोठी प्रमाणिक आणि सत्यवादी असे. एका दिवसीं असें झालें कीं तिने राजावर आपल्या एका आश्रितास शि फारसपत्र दिल्लें होतें, तें राजाने कबूल केलें नाहीं. त्या वेळीं तिला वाईट वाटल्यामुळें ती राजास कांहीं अपशब्द बोलली. तेथें राजाचा कोणी एक खिसमत

गार जवळ होता, त्याच्या कार्नी ते शब्द पडतांच त्याने जाऊन राजास सांगितलें. मग राजाने ती गोष्ट तिच्या वडील भावास कळविली; त्याने ऐकतांच राजास सांगितलें, कीं हें केवळ विपरीत आहे; ही गोष्ट मला खरी वाटत नाही. माझी बहिण काय वेडी झाली? ती आपणास असे शब्द बोलेल? राजा झणाला, असी गोष्ट असतां जर तुमची बहिण नाकबूल होईल, तर मीहि तें मान्य करीन. तिच्या खरेपणावर माझा पूर्ण विश्वास आहे. मग तिचा भाऊ लागलाच घरीं गेला, आणि बहिणीस विचारिलें, तेव्हां तिने खरा वृत्तांत त्यास निवेदन केला. ते ऐकून त्याचें मन फार खिन्न होऊन तो बहिणीस झणाला; ताई! ही एवढी गोष्ट तूं राजासमोर नाकबूल हो; कारण, म्या राज्याची खात्री केली, कीं तुजपासून असें होणार नाही. या प्रसंगीं असत्य बोललें. असतां राजापासीं तुझी व माझी आब्रू राहून त्याच्या मनांत कांहीं कलंक राहाणार नाही. याप्रामाणें त्याने पुष्कळ वेळपर्यंत तिची विनवणी केली; तथापि ती झणाली, “भाऊ! तूं काय मला असत्य बोलावयास सांगतोस ? छिः छिः एवढी गोष्ट तूं मला सांगूं नको. अरे ! जे शब्द माझ्या तोंडांतून निघाले, ते मी कसे नाकबूल जाऊं? आणि तूंहि सांगतोस, कीं माझ्या खरेपणावर

राजाचा भरंवसा आहे; तर मी त्यास कसे ठकवूं ? काय म्या आपला अपराध देवापासीं आणि राजापासीं अधिक वाढवावा ? नाही; नाही; असी गोष्ट भी कर्धी करणार नाही. ज्या गृहस्थाने माझी गोष्ट राजास कळविली, त्यालाहि माझ्याने चाहाडखोर ह्मणवणार नाही. कारण जें माझ्या तोंडांतून निघालें, तें त्याने राजास सांगितलें. असो जसें त्याला उचित दिसलें, तसें त्याने केलें.” असें बोलून ती उगीच राहिली. मग दुसऱ्या दिवसी ती राजाच्या घरीं स्वतः गेली, आणि चरणावर मस्तक ठेवून तिने झालेला वृतांत निवेदन केला. तो ऐकून राजास तिच्या सत्यशीलपणाविषयी मोठा आनंद झाला; आणि त्या दिवसापासून तिच्या खरेपणावर राजा फार विश्वास ठेवूं लागला.

इंग्लंड देशांत एक पतिव्रता स्त्री होती, तिची गोष्ट असी वाचण्यांत आली, कीं ही बाई आपल्या भर्त्यावर अप्रतिम प्रीति करीत असे. एका समयी राजाची याजवर इतराजी झाल्यामुळे त्याने त्यास धरून कैद करावयासाठीं शिपाई पाठविले. त्यावेळीं ते आपल्या तब्याला धरायास येत आहेत, असें जेव्हां त्या स्त्रीने पाहिलें, तेव्हां तिने त्याला दूर पळवून असें गुप्त ठिगण दाखविलें, कीं जेणेकरून तो त्यांच्या हातीं सा-

पडणार नाही, असा बंदोबस्त करून आपण दरवाज्यांत येऊन उभी राहिली. आणि दाखविलेल्या ठिकाणी तो पोहंचेपर्यंत शिपायांस तिने घरांत येऊं दिल्लें नाहीं. तेव्हां त्या शिपायांनीं क्रोधाविष्ट होऊन हें सर्व वर्तमानं राजास जाऊन सांगितलें. त्यावेळीं राजाने असा हुकूम केला, कीं त्या बाईलाच कैद करून आणा. नंतर त्यांनी तिला राजापासीं नेलें असतां राजाने विचारिलें; “तुझा नवरा कोठें आहे ? तो दाखवून दे, ह्मणजे तुला सोडून देतो.” तें ऐकून तिने उत्तर केलें, कीं “ मी त्याला लपवून ठेविलें आहे खरें ; परंतु ती गोष्ट केवळ मलाच ठाऊक ; जरीं माझा प्राण घेतला, तरीं मी कधीं सांगणार नाही. जो पति मला प्राणापेक्षांहि अधिक, व ज्याच्या वांचून हें शरीर व्यर्थ; त्याच्या प्राणाचें दोम घटका जरीं रक्षण होत असलें, तरीं मी आपला जीव देण्यास तयार आहे. आणि तो कोठें आहे, हें मला ठाऊक असून नाहीं ह्मणून सांगवें, असा असत्याचा अंगिकार मी करणार नाही. आतां जी शिक्षा करावयाची असेल, ती करावी.” असें तिचें धैर्य व पातिव्रत्य पाहून राजास समाधान वाटलें, आणि अभयवचन देऊन तिच्या नवऱ्याच्या अपराधाची क्षमा केली.

ओरांग ह्मणून युरोपखंडामध्यें एक देश आहे. ते-

थील मारीस नामक राजावर कोणी बंड केलें असतां तो वहमा एक सत्वस्थ बारनिवेद् या नावाच्या पुरुषावर आला; तेव्हां राजाने त्यास धरून कैद केलें, आणि चौकशी अंती कांहीं खोऱ्या साक्षी मिळाल्यावरून त्याला फांशी द्यावें, असें ठरविलें. त्यासमयीं राजानें त्याच्या घरांतील मनुष्यांस व बायकोस सांगून पाठविलें, कीं हा अपराध तुम्ही कबूल कराल, तर मी त्यास सोडून देतो; परंतु तें त्या गृहस्थानें किंवा त्याच्या बायकोनें अथवा त्याच्या कुटुंबांतील कोणीच मनुष्याने कबूल केलें नाहीं. मग कांहीं दिवसांनंतर असें घडून आलें, कीं ह्या भल्या मनुष्याच्या दोघां मुलांनीं राजास द्वार मारावयाची मसलत केली असतां ती उघडकीस आली; त्यामुळे त्यांस धरून कैद करण्याचा हुकुम झाला; परंतु त्या दोघांतून एक पळून गेला, आणि एकास कैद केलें; मग त्याचा तपास करून त्यास फांशी द्यावें, असें ठरलें. तेव्हां त्या मुलाच्या आईने राजाच्या घरीं जाऊन त्याच्या पायांवर डोई ठेविली, आणि मोठा आकांत करून प्रार्थना करूं लागली, कीं “महाराज ! ह्या माझ्या मुलास जीवदान द्या.” त्या प्रसंगीं राजास मोठें आश्चर्य वाटून तीस विचारिलें, कीं “जेव्हां तुझ्या पतीस फांशी दिल्हे, तेव्हां म्या तुम्हा

सर्वीस निरोप पाठविला असतां तुम्ही कोणी येऊन त्याची सुटका न करितां त्याचा जीव जाऊं दिल्ला; आणि हल्लीं ह्या मुलाचा जीव वाचविण्यासाठीं तूं एवढी प्रार्थना करितीस हें काय !” तेव्हां तिने उत्तर केलें, कीं महाराज !” माझा पति निर्दोषी होता ; या स्तव असत्य बोलून प्राणाचें रक्षण करावें, यांत फळ काय ? ह्मणून आम्ही कोणी पुढें झालों नाहीं. आतां हा मुलगा खरा अपराधी, सबब मी आपणापासीं क्षमा मोगायास आल्यें आहे; तर महाराजानी सर्व-स्वी आम्हावर कृपा करावी.”

इंग्लंड देशांतली एका गांवांत एक ठोंगी राहत असे. त्याचा उद्योग असा होता, कीं कोणाचे ग्रह व सामुद्रिकलक्षणे पाहून त्यास शुभाशुभ फळ सांगावें. याप्रमाणें तो पुष्कळ वर्षे गांवोंगांवीं फिरून आपला उदरनिर्वाह चालवीत असे. एका दिवसीं तो आपल्या एका यजमानाच्या घरीं पूर्ववत् गेला असतां यजमानाने बाईस नवीनच मूल झालें होतें. त्या संधीस जोशीबावा आले, हें पाहून बाईस आनंद झाला, कीं आतां आपल्या मुलाची लक्षणे समजण्यांत येतील. असें मनांत आणून ती बाई आपल्या मुलास जोशीबावासमोर आणून विचारूं लागली. “महाराज ! हें मूल पुढें कसें निपजेल ? तें कृपाकरून सांगा. असें ऐकून तो ह्मणा

ला, “बाई! इतःपर असल्या ठोंगावर तुम्ही विश्वास ठेवू नका. हें सर्वथोतांड आहे. यांत कांहीं अर्थ नाही.” ते शब्द ऐकतांच त्या बाईला मोठें आश्चर्य वाटलें, कीं ज्या गृहस्थाने आजपर्यंत पुष्कळ वेळां अशा गोष्टी सांगितल्या, आणि लोकांपासून पुष्कळ द्रव्यहि हरण केलें, तोच गृहस्थ आज असें हें काय सांगतो! तेव्हां तिनें त्यास विचारिलें; “आजपर्यंत जें तुम्ही सांगत आलां, तें सर्व खोटेंच ?” तो ह्मणाला, “होय बाई; यांत काय संशय !” पुनः ती ह्मणाली, “हें तुम्ही कशांवरून सांगतां ?” मग त्याने आपल्या खिशांतून एक ख्रिस्ती धर्मशास्त्राचें पुस्तक काढिलें, आणि ह्मणाला; “म्या ह्या पवित्रपुस्तकास गुरु केलें. यांत असें वचन आहे, कीं “जे लबाडी बोलतात, ते गंधक व अग्नि, इहीं करून प्रदीप झालेल्या डोहांत टाकले जातील.” यास्तव अशा प्रकारचें भविष्य सांगण्याबद्दल मी उपासीं मरणें पत्करीन.”

एक साधू असा उपदेश करितो — “अरे मनुष्या! जर तुला मनुष्याची प्रीति आणि ईश्वराची कृपा संपादन करायची असली, तर सर्वकाळ सत्यच बोलत जा.

“ अन्यायो पार्जितं द्रव्यं दशवर्षाणितिष्ठति ”

“ प्राप्ते एकादशे वर्षे समूलं च विनश्यति. ”

अर्थ — अन्यायाने मिळीवलेलें द्रव्य फारच केलेतर दाहा वर्षेपर्यंत राहातें; परंतु अकरावें वर्ष लागतांच तें सर्वस्वी जातें.

### प्रमाणिकपणाविषयी उदाहरणे.

प्रमाणिकपणा आणि सत्य यांचा एकमेकांसीं ए-  
वढा संबंध जडलेला आहे, कीं त्यांतील एकाचें वर्ण-  
न करूं लागलें, ह्मणजे ओघानें दुसऱ्याचेंहि करावें  
लागतें. सत्य आणि प्रमाणिकपणा यांमध्ये जो अ-  
तिसूक्ष्म विचार आहे, त्याची उदाहरणे दाखविल्या-  
शिवाय स्पष्टीकरण होत नाहीं.

या भरतखंडांत हरिश्चंद्र नामक एक मोठा प्र-  
माणिक राजा होऊन गेला; त्याची गोष्ट बहुधा स-  
र्वास माहितच असेल. ती असी, कीं तो मोठा धा-  
र्मिक, व प्रमाणिक पुरुष होता; त्यानें आपलें वचन  
पाळण्यासाठीं राज्याचा देखील त्याग करून शेवटीं  
आपणास विकूनहि घेतलें; तथापि प्रमाणिकपणा सो-  
डिला नाहीं.



दुसरी एक गोष्ट ऐकण्यांत आली, तिचा सारांश असा आहे, कीं गुजरार्थेंत कोणीएक मोठ्या ना मांकित सावकाराच्या पेढीवर एक विश्वासुके मुनिम होता; ह्मणून त्या सावकाराचा त्याजवर पूर्ण विश्वास वसला; यास्तव तो त्याला केवळ आपल्या भावांप्रमाणें मानीत असे. कांहीं काळाने तो सावकार आजारी पडून मरावयास ठेकला, त्यावेळीं त्याचा मुलगा सुमारे पांच सहा वर्षांचा होता. तेव्हां त्याने आपल्या मुलाचें पालन करणारा ह्या भल्या मुनिमाशिवाय दुसरा कोणी सांपडणार नाहीं, असें पक्कें ध्यानांत आणून त्याच्या स्वाधीन तो मुलगा व दौलत केली; आणि इतकेंच सांगितलें, कीं “तुसीं कांहीं अधिक बोलत नाहीं; परंतु आजपर्यंत जसा लौकिक मिळविलास, तसाच पुढेंहि मिळीव; ह्मणजे झालें.” असें बोलून त्या सावकाराने प्राण सोडिला. पुढें तो मुनिम तसेंच प्रमाणिकपणाने काम चालवीत असतां त्याचे कोणी आप्त येऊन असा बुद्धिभेद करूं लागले कीं “भाऊ पाहा! हा एवढा कारभार तुलाकडे असतां लक्षावधि रुपये हातांत घोळतात, तर आतां आपला तळीराम गार करून एकदम कां सुखी होत नाहीं ? ” हें ऐकून घेऊन त्याने त्यांस असें उत्तर केलें, कीं “छिःछिः मजकडे असली दुराचरणाची गो-

४ कधीं बोलूं नका. तुम्ही काय विश्वासघात करून नरकाचें साधन करावयास सांगतां? म्या आजपर्यंत ज्याचें अन्न खाल्लें, त्याच्या मुलास कसें ठकवूं? हें निंद्य कर्म मी सहसा करणार नाहीं.” पाहा! पुढें त्या मुनिमाने तो मुलगा वीस पंचवीस वर्षांचा होई तोंपर्यंत मोठ्या प्रमाणिकपणाने धन्याच्या द्रव्याचें संरक्षणकरून तें त्या मुलाच्या स्वाधीन केलें.

चीनदेशांतली एका व्यापाऱ्याची गोष्ट वाचण्यांत आली, कीं कोणीएक व्यापारी जो प्रमाणिकपणाविषयी प्रसिद्ध होती, त्याचे घरीं एका दिवसीं शेजारच्या गांवांतून कोणी व्यापारी आला; त्याने त्याजवळ सुमारे दोन हजार रुपयांच्या चांदीचे गट अनामत ठेवून तो परत आपले गांवीं गेला; आणि एका-एकीं कांहीं उपद्रव होऊन मरण पावला. पुढें तीन वर्षेपर्यंत त्या प्रमाणिक व्यापाऱ्याने त्याची वाट पाहिली; परंतु त्याचा कांहींच शोध लागला नाहीं. तेव्हां त्याला मोठा विचार पडला; मग त्याने त्या गृहस्थाचा शोध लागावा ह्मणून आपल्या चाकरास त्याच्या गांवीं पाठवून त्याचा शोध लाविला; परंतु चाकराने असी खबर आणली, कीं तो मरण पावला; आणि घरीं त्याची बायको व पंधा सोळा वर्षांचा एक

मुलगा आहे. तें ऐकून त्याने त्या मुलास पत्र पाठवून आपल्या घरीं आणविलें; आणि त्याला ते चांदीचे गट देऊन सांगितलें, कीं “हें द्रव्य तुझें आहे, घेऊन जा.” असें ऐकतांच तो मुलगा घाबरून त्या सांवकाराच्या तोंडाकडे पाहत स्तब्ध राहिला; नंतर त्याने सर्व पूर्व वृत्तांत त्या मुलामुल सांगून तें द्रव्य त्याच्या स्वाधीन केलें. पाहा! त्याचा प्रमाणिकपणा त्यास कसा फळास आला, कीं त्याचीं मुलें सद्गुणी आणि चतुर निघालीं. त्याच्या एका मुलास चीनमध्ये मुख्य प्रधानाची वस्त्रें मिळालीं; आणि त्याने तो कारभार मोठ्या योग्यतेने चालविला. हल्लींहि त्याचे नातू पणतु चीन देशांत मोठीं मोठीं सरकारां हुद्याचीं कामें करीत आहेत.

रुशिआदेशांत पिटर्सबरो ह्मणून एक शहर आहे त्याच्या जवळच्या गांवांत एक भली प्रमाणिक बाई राहत असे. तिला नातलग नव्हते, ह्मणून ती एकीटीच एका लहानशा झोंपडींत राहून शहरांत जाण्याकरितां जे व्यापारी लोक तेथें उतरत, त्यांना जेवण करून घाली, आणि तेणेंकरून आपला चरितार्थ चालवी. एका दिवसीं डच देशांतील व्यापारी तारवांतून जात असतां तिच्या घरीं उतरले. तिने वहिवाटीप्रमाणें त्यांस जेवण करून घातलें. मग ते पहाटेस उठू-

न तारवांत बसून चालते झाले. ते गेल्यावर कां-  
हीका वेळाने त्या हातारीला लावमुद्रा केलेली अ-  
सी होनांची थैली सांपडली. ती पाहतांच तिला मो-  
ठा विस्मय होऊन असें वाटलें, कीं ही थैली त्या  
व्यापाऱ्यांची असावी; परंतु काय करूं ? तें तारूं दूर  
गेलें असेल. मग त्या भल्या बाईने ती थैली उच-  
लून आपल्या पेटींत अशा हेतूने ठेविली, कीं जर मा-  
लक पुरत आला, तर ही त्याची त्यास परत द्यावी.  
याप्रमाणें सात वर्षे गुजरली; परंतु कोणीच त्या थै-  
लीचा शोध करावयास आला नाहीं. तिच्या दरिद्र  
पणामुळे कधीं कधीं तिला त्यांतून पैका काढून खर्च  
करावासा वाटे; अण लागलाच ती विचार करून त्या  
चा तिरस्कार करी. पुढे कांहीं दिवसानी तिचे इंग्लि-  
श आणि एक डच् असे चौघे व्यापारी तिच्या घरीं ये-  
ऊन उतरले; आणि ओसरीवर गोष्टी करीत बसले  
होते. इतक्यांत एका इंग्लिश व्यापाऱ्याने त्या डच  
व्यापाऱ्यास विचारिलें. “तुम्ही पूर्वी कधीं हा गांव  
पाहिला होता ?” “होय; ह्या गांवाची मला पक्की मा-  
हिती आहे, ती मी कधींहि विसरणार नाहीं. कां-  
रण, ह्याच गांवांत माझी सातऱें होनांची थैली गेली.”  
“काय ह्मणतां ? हें कसें झालें ?” असें त्याच्या सोब-  
त्याने विचारिलें. तेव्हां तो सांगूं लागला, कीं “कां

हीं वर्षांमार्गे ह्या गांवांत अशा एका बाईच्या घरीं उतरलों होतो, त्यावेळीं म्या थोडासा अम्मलहि केला होता; अशा संधींत ती थैली कोठें गेली, त्याचा थांग अद्यापि लागला नाहीं.” तें ऐकून ती ह्यातारी ह्मणाली “त्या पिशवीवर तुमची कांहीं खुण होती काय ?” तेव्हां त्याने उत्तर केलें, “होय बाई ! तिच्या तोंडावर लाख बसवून ह्या घड्याळाच्या सांखळींतील मोर्तबेचा शिक्का केलेला होता.” मग ती बाई सांगितलेली खूण ओळखून समजली, कीं ती थैली या गृहस्थाची असावी. असा विचार करून ह्मणाली, “ठीक आहे. कदाचित् थैली सांपडेल.” “काय ती आतां सांपडेल ? मी तर घेण्यासाठीं तयार आहे; परंतु या जगामध्यें एवढा प्रमाणिकपणा कोठें आहे, कीं जी थैली गेल्यास आज सात वर्षे झाली, ती कोण आणून देईल ? स्मरण झालें ह्मणजे माझ्या मनास उद्विग्नता येऊन मोठा खेद होतो. ह्या गोष्टीचें स्मरण झालें नसतें, तर बरें होतें. राहूंद्या ती गोष्ट, दुसरें कांहीं तरी बोला.” असे खेदाचे शब्द ऐकतांच ती ह्यातारी आपल्या खोलींत जाऊन थैली घेऊन बाहेर आली, आणि बोलली, “दादा पाहा ! प्रमाणिकपणा दुनयेंतून बुडाला, असें तुझाला वाटत होतें तर तो आहेच; असी तुमची आतां खात्री होईल.” असें

बोलून ती थैली त्याच्या समोर आणून ठेविली. ती पाहतांच धन्याला तर फारच हर्ष झाला. मग त्याने ती पिशवी सोडून तीतून एक होन घेऊन त्या बाईच्या प्रमाणिकपणाविषयी मोठीप्रशंसा करून तो तिच्या हातावर ठेविला. तें पाहतांच ते तिथे इंग्लिश व्यापारी चकित होऊन तिच्या स्तुत्य प्रमाणिकपणास हा फार थोडी देणगी देतो, ह्मणून त्याला धिःकारून बोलले. “काय तुला हें योग्य आहे?” तेव्हां ती ह्मातारी ह्मणाली, “यांतून मला एक पैसाहि नको. जें मनुष्यपणास उचित तेंच म्या केलें. यांत मला इनाम देण्याचें काय कारण? तुम्ही आपला होन परत घ्या.” परंतु त्या इंग्लिश व्यापाऱ्यांनी तें न कबूल करूं देतां त्यांतून एक ह्मणायास लागला, “आम्ही जवळ असतानां असी हलकी देणगी देऊं देणार नाहीं. अहो! या प्रसंगीं ह्या बाईने असें वर्णनीय कर्म केलें असतां तिला योग्य बक्षीस असावें.” मग त्यांवा अतिशय आग्रह पाहून त्याने शंभर होन त्या बाईस मोठ्या आग्रहाने दिले. आणि चालता झाला. पाहा! ती थैली त्या बाईने जर दडवून ठेविली असती, तर तिला ती पचली असती. ती सांपडली, हेंहि कोणास ठाऊक नव्हतें. अथवा तिजवर कोणी चोरीचाहि व्हूमा आणिला नसता; परं-

तु प्रमाणिकपणामुळे तिच्याने ती थैली ठेवली नाही, कारण, दुसऱ्याच्या अपहार केलेल्या द्रव्यापासून कोणास सुख होत नाही. ह्या तिच्या प्रमाणिकपणापासून किती आनंदकारक परिणाम घडला तो पाहा! त्या बिचाऱ्यास जे पेशाचे दुःख झाले होते, ते निवारण झाले आणि ह्यातारी दरिद्राविच्छिन्न होऊन लोकांत सुकीर्ति पावली. जर तिच्या अंगी एवढा प्रमाणिकपणा नसता, तर तिचे नांव ह्या भस्तखंडांत कुसे प्रसिद्ध झाले असते? एका प्रमाणिकपणानेच तिचे नांव केवळ अमर होऊन गेले.

कोणीएका प्रमाणिक राजाने आपल्या राज्यांत आपा कायदा केला होता, कीं जर कोणाच्या अंगी व्यभिचाराचा दोष लागू झाला, तर त्याचे दोन्ही डोळे काढवे. पुढे कांहीं दिवसांनीं दैववशांत असी गोष्ट घडून आली, कीं त्याच्याच एकुलत्या पुत्राच्या अंगी तो दोष आढळत झाला असतां त्याचे दोन्हीहि डोळे काढवे, प्रसे ठरले. त्या वेळीं राजाच्या अंतःकरणांत दया उपन्न होऊन तो मोठ्या काळजीत पडला; आणि वेचार केला, कीं जर पुत्राचे दोन्ही डोळे काढवे, तर त्याला हे शासन मरणप्राय होईल. बरे, जर काढवे, तर मजवर अप्रमाणिकपणाचा दोष येऊन प्रामुळे सर्व रयतेत असत्याचीच प्रवृत्ति होईल. या-

प्रमाणें राजा मोठा विचारांत पडला असतां त्याने अ-  
सी युक्ति केली, कीं आपल्या पुत्राचा एक डोळा  
आणि आपला एक डोळा असे दोघांचे मिळून दोन  
डोळे काढविले. ह्या बर्तणूकीवरून त्या राजाची कीर्ति  
दिगांतरीं गेली.

इंग्लंडदेशांतील एका लाहान गांवांत एक गरीब  
प्रमाणिक ख्रिस्ती उपदेशक राहत असे. तो एका दि-  
वसीं सकाळीं बाहेर शेतांत फिरावयास गेला असतां  
त्याच्या पायास एक द्रव्याची थैली लागली. ती  
घेऊन त्याने तिच्या धन्याचा शोध केला; परंतु को-  
णी सांपडला नाहीं. मग त्याने ती थैली घरीं आ-  
णून बायकोच्या स्वाधीन केली. त्या वेळेस ती  
सज्जाली, “यांतून थोडेसें द्रव्य काढून आपल्या मुला-  
बाळांचें कांहीं दुःख दूर करूं.” तेव्हां त्याने तिला  
स्पष्ट सांगितलें, कीं “इच्या धन्याच्या पक्का शोध के-  
ल्यावांचून मी यांतील द्रव्यास शिवणार नाहीं. अ-  
गे! तुला महित आहे, कीं प्रमाणिकपणा हाच थोर-  
पणा आहे.” नंतर कांहीं दिवसानी त्या द्रव्याच्या  
धन्याचा शोध लागल्यावरून त्याने ती थैली त्या-  
च्या स्वाधीन केली. ती घेऊन तो त्याचे मोठे आ-  
भार मानून चालता झाला. त्यासमयीं त्याचे हे शुष्क आ-  
भार व कृतघ्नता पाहून त्या गृहस्थाच्या बायकोस



राग आला; आणि आपल्या नवऱ्याच्या प्रमाणिक-  
पणाविषयी त्यास छळू लागली; ते ऐकून पुनः तो त-  
सेच हसणाला, “अगे! तू ध्यानांत धर, कां प्रमाणिक-  
पणा हाच थोरपणा.” पुढे कांहीं दिवसांनंतर त्याथैली-  
च्या धन्याने त्या प्रमाणिक उपदेशकाला जेवायास बो-  
लावून सालीना तीन हजार रुपये उत्पन्न होतील असें  
एक ठिकाण, व रोख पांचशें रुपये, असे दिले. ते तो  
मोठ्या आभाराने घेऊन घरी आला; “आणि आपल्या  
बायकोस हसणू लागला; “अगे प्रिये! आतां तरीं तूं  
प्रमाणिकपणा हाच थोरपणा, असें कबूल करशीलना?”

रुशिआ देशांतील पीटर दी ग्रेट् बादशाहाच्या  
कारकिर्दींत एक धर्माध्यक्षाची जागा खाली झाली  
तेव्हां मुख्य प्रधानाने बादशाहास जाऊन सांगितलें,  
कीं “शहरांत कोणी चांगले विद्वान सांपडत नाहींत.”  
त्या वेळीं बादशाहाने उत्तर केलें, कीं “चिंता नाहीं;  
कोणी भला प्रमाणिक पाहून त्यास ती जागा द्यावी.  
तुला ठाऊक आहे! एक प्रमाणिक मनुष्याची योग्य-  
ता दोघां विद्वानांपेक्षांहि अधिक आहे.”

नसीरवान् नामें इराणदेशाचा बादशाहा एका  
दिवसीं शिकारीस गेला असतां त्याने कांहीं सावजें  
मारिलीं. तेव्हां भूक लागल्यामुळें त्याला असें वाट-  
लें, कीं कांहीं मांस शिजवून खावें. त्यावेळीं मिठायां-

चून सर्व तयारी असतां दोघे हुजरे बादशाहास न-  
कळतां शेजारच्या गांवीं जाऊन मोल दिल्याशिवाय  
थोडें मीठ घेऊन आले. हें बादशाहाला समजतांच  
त्याने त्या हुजन्यांस बोलावून सांगितलें, कीं “ही  
गोष्ट तुम्ही फार वाईट केली. तर आतां लागलेंच प-  
रत जाऊन त्या भिठाच्या धन्यास किंमत देऊन या.”  
आणि त्यांस ह्मणाला, “पाहा! ही गोष्ट किती अ-  
योग्य आहे, कीं जर आपण लहानशा वस्तूकरितां  
प्रमाणिकपणा ठेविला नाहीं. तर लोकांस न्याय आ-  
णि अन्याय कसा समजेल?” याविषयीं असीं ह्मण  
आहे, कीं “यथा राजा तथा प्रजा.”

फ्रान्स देशांत एक कुटुंबवत्सल गरीब प्रमाणिक  
ह्यातारी राहत असे. तिचा कोणी एक भला गृहस्थ  
मित्र होता, तो दूरदेशीं जावयास निघाला. तेव्हां  
त्याने आपल्या जवळील सुमारे दोन तीन हजार रु-  
पयांचा ऐवज तिच्या स्वाधीन केला, आणि सांगित-  
लें, कीं “जस तुला गरज लागली, तर यांतून लागेल  
तितक्या द्रव्याचा खर्च कर; आणि मला कांहीं संत-  
ति न होतां जर मी मरण पावलों, तर हें द्रव्य तुझें-  
च, असें समजून त्याचा व्यय कर.” असें सांगून तो  
गृहस्थ गेला. नंतर कधीं कधीं तिला कांहीं अडचण  
पडे; तरीं तिने त्या द्रव्यास स्पर्श न करितां तें नीट

जतन करून ठेविलें. ती त्या गृहस्थाचें वारंवार स्मरण करून ह्मणे, कीं तो आपलें द्रव्य घेऊन जाता तर बरें होतें; परंतु पांच सहा वर्षें लोटलीं तथापि त्याचा कांहीं थांग लागला नाहीं. मग कांहींकाळाने तो मेला असें समजलें; तेव्हां तिला फार वाईट वाटून त्याच्या द्रव्याचें काय करावें, असी धास्ती धरून ह्मणाली; बरें, जर त्या गृहस्थाला कोणी बायको पोर नसेल, तर कदाचित् त्यास कर्जदार असतील. यास्तव आपण त्याचें द्रव्य खर्चू नये. असें ह्मणून ती त्याच्या शोधास लागली. नंतर तिला असा पत्ता लागला, कीं प्रशिआ देशांत त्या गृहस्थाची बायको मुलें आहेत. असें ऐकतांच त्यांस पत्र पाठवून असें कळविलें, कीं मजपासीं तुमचें द्रव्य आहे. तेव्हां त्यांस मोठा हर्ष झाला, कारण, तीं कांहीं लाचारींतहि होती, आणि ह्या द्रव्याविषयी त्यांस कांहीं माहितीहि नव्हती. पुढें तीं तेथें आलीं असतां त्या ह्यातारीने तें सर्व द्रव्य त्यांच्या स्वाधीन केलें. तेव्हां त्या गृहस्थाच्या बायकोने त्या बाईला त्यांतून कांहीं द्रव्य द्यावयास काढिलें; परंतु तें तिने घेतलें नाहीं. आणि स्पष्ट सांगितलें, “कीं ह्यांतून मी एक कवडीहि घेणार नाहीं. मला इतकेंच पाहिजे, कीं माझा प्रिय मित्र जो तुझा नवरा त्याच्या कुटुंबांत माझें नां-

व असावे. ज्याचें द्रव्य त्याच्या स्वाधीन झालें, इ-  
तक्यांतच मी संतुष्ट आहे.”

सन १७७६ रांत लिसूवन शहरांत असी गोष्ट  
घडली, कीं एक गरीब ह्यातारी पुष्कळ दिवस एक-  
सारिखीं राजाच्या दरबारांत जाई; परंतु शिपाई लो-  
क तिला पाहतांच हांकून देत; ह्मणून तिची व रा-  
जाचीं कधीं गांठ पडेना. एका दिवसीं राजाची स्वारी  
बाहेर निघाली असतां तिने त्याला रस्त्यांत गांठिलें;  
आणि हाक मारून ह्मणाली, कीं “महाराज! मजग-  
रीबाकडे पाहून माझी विनंती ऐका. सन १७७५ रां-  
त, एथें धरणीकंप झाला, त्यावेळीं मोठमोठ्या हवेल्या  
पडल्या, त्यांतील एका हवेलींत मला द्रव्याची चर्ची  
सांपडली. मी गरीब भिकारीण असून मला चार मु-  
लें आहेत; परंतु ह्या द्रव्यास स्पर्श करण्याची माझी  
इच्छा नाहीं. ह्यापासून माझे दरिद्र जाईल, यांत सं-  
शय नाहीं. परद्रव्य घेणें यापेक्षां भीक मागून पो-  
ट मरणें हें मला बरें वाटतें. यास्तव हें आपण कृ-  
पाकरून घ्या; आणि शोध करून जो मालक ठरेल,  
त्यास पावतें करा.” असें तिचें भाषण ऐकतांच राजा-  
ने उभें राहून पाहिलें, तों ती चर्ची जवाहिराने भर-  
लेली आहे. तेव्हां त्याने त्या बाईच्या प्रमाणिकपणा-

विषयीं मोठी तारिफ करून तिला एक लहानसा गांव इनाम दिल्या. मग त्या जवाहिराच्या धन्याचा शोध केला असतां कोणी मालक न सांपडल्यामुळे तें विकून त्याचें उत्पन्न त्या बाईसच देविलें. पाहा ! एका प्रमाणिकपणाने त्या ह्यातारीचें आणि तिच्या मुलांबाळांचें किती कल्याण झालें !

आलिवर कामवेल् नामें एका संभावित गृहस्थाची सुमारे सात वर्षांच्या वयाची नात होती. तिच्या प्रमाणिकपणाविषयीं ही पुढील गोष्ट वाचण्यांत आली. कामवेल् ह्या मुलीस आपणाबरोबर बहुत करून बाहेर फिरायास नेत असे. तो जेव्हां सरकारी कामावर जाई, तेव्हांहि ही मुलगी त्याजबरोबर बहुधा जाऊन सभेंत बसत असे. एके वेळीं राज्यप्रकरणीं कांहीं नाजूक कामाविषयीं कामवेल् आणि दुसरे तिचे गृहस्थ मसलत करीत बसले असतां एकास ह्या मुलीविषयीं संशय येऊन तो ह्मणाला, “इला येथून बाहेर बसविलें तर बरें.” त्या वेळीं कामवेल् ह्मणाला, “हिच्या प्रमाणिकपणावर माझा एवढा भरंवसा आहे, कीं ह्या मुलीपासीं सांगूं नये, असीं कोणतीहि गुप्त गोष्ट मी ठेवीत नाहीं. जसा मला तुमच्या प्रमाणिकपणाचा विश्वास आहे, तसाच तिचाहि आहे; तिजविषयीं तुम्ही काडीमात्रहि अंदेशा

घेऊं नका.” तें ऐकून ते उगीच राहिले. मग एक दोन दिवसांनी ह्या मुलींची परीक्षा पाहार्वी, झणून तिच्या आईकडून तिला कांहीं खाण्याचा पदार्थ व खेळायाच्या वस्तू देण्याची भुलथाप देऊन विचारविलें, कीं परवांच्या दिवसीं तूं सभेंत गेली होतीस, तेथें काय मसलत होत होती, ती मला सांग. परंतु तिने ती सांगितली नाहीं. याविषयीं आईने व घरांतील दुसऱ्या मनुष्यांनीहि तिचें बहुत आर्जव केले; तथापि ती मुलगी मसलतीपैकीं ब्र देखील बोलली नाहीं. शेवटीं ती मसलत सांगावी झणून तिला मारायाचेंहि भय दाखविलें तरीं तिने तो बेत सिद्धीस जाऊं दिल्ला नाहीं.

## असत्याचे प्रकार.

सत्याचा अंगीकार केला असें दाखवून तें उल्लंघन करण्याचे प्रकार अनेक आहेत. ते असे, कीं तोंडांतून लबाडी बोलल्यावांचून ठकवायाचें असलें, तर हरयुक्तीने दुसऱ्यास ठकवितां येतें. पाहा! बाजारींत कापड विकणारे लोक आपल्या दुकानासमोर कापडाचे पडदे बांधून चहुंकडे अंधार करितात. अ-

शासार्थी, कीं आपला माल वाईट असला, तरी तो गिऱ्हाइकास बरा दिसावा; आणि त्याप्रमाणें त्याची किंमत यावी. तसेच दुसरे व्यापारी कांहीं जिनसा जुन्या असल्या, तरी त्या ठिकठाक करून नव्यासारख्या बनावितात. तसाच कांहीं वाईट मालचांगल्या मालांत मिश्रित करून भुलथापीने त्याची किंमत अधिक घेतात. अशा नाना प्रकारच्या युक्तीने व्यापारी लोक तोंडांतून असत्य बोलल्हावांचून दुसऱ्यास फसवितात; आणि मनांत असें समजतात, कीं अपण कांहीं लबाडी केली नाहीं. यास्तव असत्याचा दोष ईश्वर आह्मास लावणार नाहीं. असी विपरीत समजूत घेऊन स्वस्थ असतात, परंतु त्यांनी मनांत पर्के समजावें, कीं लबाडी कोणत्याहि प्रकारें केली, तरी ती ईश्वराच्या दृष्टीसमोर सारखीच आहे. त्याच्या समोरून कांहींच लपलें जात नाहीं; कारण तो सर्वव्यापक आहे. कांहीं कर्म एकांतीं केलें, तरी तें तो पाहतो; त्याला मध्यरात्रीसारख्या काळोखांत दिवसाच्या भर दोनप्रहरासारखें दिसतें. अधिक तर काय सांगावें, आपल्या अंतःकरणांतील सर्व भाव देखील तो जाणतो. अशा सर्वज्ञ ईश्वरापासून असत्य लपवायास आपल्याला कोठें जागा सांपडेल बरें ! जरी कोणी ह्याप्रमाणें वर्तणूक ठेवून बाहेरून अ-

सत्य दाखवीत नाही, तरी त्यास प्रमाणिक झणावें काय ? तसेंच खोटी मापें व वजनं करून दुसऱ्यास ठकविणें, हेहि मोठे दोषास कारण होय. याविषयी धर्मशास्त्रांत असे लिहिले आहे. “खोट्या वजनांचा ईश्वर तिरस्कार करितो.” पाहा, यांकडून किती दगा होतो ! एखाद्या गृहस्थापासून धान्याची बरोबर किंमत घेऊन मापांच्या दगलबार्जाने त्याच्या हातीं अर्धोअर्ध देणें, किंवा एखादा वाटसरू आपल्या वाट-खर्चाकरितां अशा दुष्टाकडून कांहीं दाणा घेऊन प्रवासास दूर गेला, तर मार्गांत एकाएकी त्याची बेगमी खुटल्यामुळे त्याची अवस्था कशी होईल ? तसेंच एखाद्या गरिबाचीं पांच सहा मुलें खाणारीं असलीं, आणि त्याचा याप्रकारें दगा झाला, तर किती अनर्थ होईल बरें ? त्याच्या पोरांस पोटभर खावयास न मिळाल्यामुळे कदाचित् तीं दुराचरणांत पडून चोरी करूं लागतील; मग त्या पातकाचा कोण विभागी होईल ?

एखादा व्यापारी प्रमाणिकपणाने व्यापार करूं लागेल, आणि तो जर योग्य रीतीने नफा घेईल, व दुकानावर एखादा गैरमाहित किंवा लहान मुलगाहि कांहीं जिनस विकत घ्यावयास आला, तरी त्याजपासून कधीं जास्ती किंमत घेणार नाही, तर



त्याची लोकांत ख्याति होऊन दुसऱ्या दुकानदारां-  
पेक्षां त्याच्या दुकानावर अधिक विकरी होऊं लागे-  
ल, यांत कांहीं संशय नाही. अणखी तो दुसऱ्यां-  
पेक्षां अधिक द्रव्यहि कमावील; आणि अशा रीतीने  
संपादन केलेलें द्रव्य चिरकाल राहील.

काशीमध्ये एक तुप विकणारा वाणी आहे तो  
प्रमाणिक असून सधन आहे असें सांगतात. त्या-  
च्या दुकानावर कोणी भावा विषयीं व वजना विष-  
यीं खटपट करीत बसत नाहीत. त्याच्या स्वाधीन भांडें  
आणि पैसे करितात ह्मणजे तो चांगलें साजुक तुप  
त्यांत घालून त्यांच्या स्वाधीन करितो.

कोणी एका सत्यशील व्यापाऱ्याविषयीं एक गृ-  
हस्थ असें ह्मणतो, कीं “ त्याचा धर्म कोणता, आ-  
णि तो कोण, याविषयीं म्या आजपर्यंत कांहींच वि-  
चार केला नाही, परंतु मी एवढेंच जाणतो, कीं त्या  
व्यापाऱ्यासारखा प्रमाणिक आणि भला असा कोणीहि  
मला आढळला नाही. दुसऱ्याकडून खत लिहून  
घेऊन पांच रुपये देण्याबद्दल मी त्याच्या शब्दावर  
त्याला दाहा हजार रुपये देतील देईन. ह्या भल्या  
व्यापाऱ्याचा असा स्तुन्य गुण आहे, कीं तो आप-  
ल्या वचनांस किमपि अंतर पडूं देत नाही.

एखाद्याची असी समजूत असती, कीं दुसऱ्यास ठकवून किती जरी नफा घेतला, तरीं तें पातक नाहीं; आणि कदाचित् व्यापासून कांहीं पातक लागेल तर तें धर्म केल्याने किंवा प्रायश्चित्त घेतल्याने सहजच जाईल. अशा खोऱ्या समजूती घेऊन लोक-असत्य भाषणामुळे आपला नाश करून घेतात. ईश्वराने जी आज्ञा दिल्ली ती जर आपण बुद्ध्या मोडली, आणि त्याची भलत्याच रीतीने समजूत करीन झटलें, तर तें कसें होईल! पाहा! नीतिमान् राजाचा हुकूम चौघांत मोडला, आणि एकांतीं जाऊन त्यास मोठा नजराणा दिल्हा, तर तो संतुष्ट होईल काय!

सत्य मोडण्याचा दुसरा प्रकार—आपण दुसऱ्याचें कांहीं काम अमुक मुदतीने करूं असें कबूल केलें, आणि आपल्या अंगीं शक्ति असून तें न करणें; तसेंच कोणाची चाकरी पत्करून दरमाहा घेत असतां त्या कामांत आळस करणें; किंवा संधि सांपडल्यास तें काम सोडून लोभामुळे दुसऱ्याचें पत्करणें; हीहि एक लबाडीच होय. सरकारी अथवा कोणताहि अधिकार प्राप्त झाला असतां त्या कामावर नेमलेल्या वेळेंस हजीर न होतां आपण हजीर होतो असा ढोल घालणें; तसेंच आपल्या हाताखालचे लोक काम

बरोबर करितात किंवा नाही, याचा शोध न ठेवणें; अथवा कोणी कांहीं वस्तु विकत आणायाम पैसे दिल्ले असतां त्या वस्तूस जी वास्तविक किंमत पडली असेल, तिजपेक्षां अधिक घेणें; किंवा त्या जिनसेतून थोडीशी काढून ठेवणें; अथवा दुसऱ्याच्या वस्तूचा सांगितल्यावांचून आपण कांहीं वेळ उपभोग घेणें; हेहि लबाडीचेच मार्ग आहेत.

सरकारी कागद लेखण्या वगैरे कांहीं सामान आपल्या कामास लावून तें सरकारी कामासच खपलें असें सांगणें. यांत दोन तऱ्हेचे दोष लागू होतात, एक चोरी आणि दुसरी लबाडी; असेंच एखादा रोजगार मिळवायासाठीं कोणी श्रम करीत असतां त्याजपासीं इष्टत्व धरलेंसें दाखवून युक्तिप्रयुक्ताने त्या कामाचा सर्व शोध काढून त्याने जसे प्रयत्न केले, तसे त्यास न कळतां आपण करून त्या बिचाऱ्यास जो लाभ होणार, तो आपण प्राप्त करून घेणें; हाहि एक विश्वासघातच होय.

आपणास कांहीं काम असल्यामुळें आपल्या धन्यास किंवा गुरूस प्रकृति बिघडल्याचें निमित्त धडधडीत लिहून पाठविणें, हें किती दुराचरण आहे! पाहा! ज्या ईश्वराने आपणास जन्मास घातलें त्याचे आपण केवढे अपराधी होतो, याचा विचार करा.

त्याने निरोगी ठेविलें असतां मला ज्वर आला; किंवा पोटांत दुखतें, असें जर आपण धन्यास लिहिलें, तर ईश्वरीकौप झाल्यावांचून कसा राहील ! व्यवहार-रीतींत तरी पाहा. .जर एखाद्याने चांगली मेजवानी करून तुझ्या मिष्टान्न घातलें असतां तुझी शेजाऱ्याचे घरीं जाऊन मला त्या गृहस्थाने उपासीं दवडिलें; असें सांगितलें, तर त्या गृहस्थास किती संताप येईल ! याच प्रमाणें आफली लबाडी धन्यास समजली असतां त्यास किती राग यावा बरें ! येणेंकरून आपल्या पदरीं किती अप्रमाणिकपणा येतो, याचा विचार करा.

आपण गरीब असतां श्रीमंत आहों, असा डौल घालणें; किंवा प्रमादामुळे व उतावळीमुळे अथवा दुसऱ्या कोणत्याहि अडचणीमुळे असत्य बोलणें, झालि लबाड्याच आहेत, तर याविषयीं फार सावधगिरी ठेवून त्याचा त्याग करावा. जरी असल्या लबाड्यांनी दुसऱ्याचा नाश होत नाही, तरी तो अवगुणच असें समजावें. त्यापासून अगदींच नीचपणा येतो. पहा ! आपली योग्यता कमी असून मोठेपणा मिरविणें, यांत किती फजिती व उपहास आहे !

\* जो शिक्षागुरु आपणास एखादा विषय चांगला समजत नसतां मला ठाऊक आहे, असा डौल घालून

आपल्या शिष्यास भलताच खोटा अर्थ सांगतो, आणि आपला पक्ष खोटा असें समजलें असतांहि त्याचें प्रतिपादन करितो, तोहि अप्रमाणिक असें समजावें. अशा कर्तृत्वाने शिष्याच्या विद्येंत मोठा विपर्यास पडून त्याची बुद्धिहि बिघडती.

केवळ माल विकणाराकडूनच लबाडी होती, आणि घेणाराकडून होत नाहीं, असें नाहीं. पाहा! कोणी एखादा कांहीं जिन्नस घ्यावयास लागला, आणि जी जिन्नस घ्यावयाची ती चांगली आहे, व तिजसाठीं बाजारांत किम्मत अधिक पडती, असें माहित असतां मालकास असें दाखवितो, कीं ती बरी नाहीं, व तिचा भावहि बाजारांत कमी आहे. असें सांगून जी त्याला वास्तविक किम्मत देणें ती न देतां त्यास ठकवून स्वस्त मोलाने घेतो; तर तोहि लबाडच समजावा.

कांहीं जिन्नस चोरीची असें समजलें असतांहि ती स्वस्त मिळती, असें पाहून जो घेतो, तोहि लबाड, असें समजावें त्याच्याकडे दोन अपराध लागू होतात चोरी आणि लबाडी. चोरांची जिन्नस घेणारा ज्या मालास अधिक मोल पडतें, असें समजलें असतां तो माल केवळ हलक्या मोलाने घेऊन दुसऱ्यास ठकवितो, आणि चोरी उघडकीस न यावी ह्मणून

प्रयत्न करितो. तर ही केवढी लबाडी आहे! एखाद्याची चोरी झाली, तर तिचा शोध लावायास सर्वांनी झैटावे, असा मनुष्याचा धर्म आहे; तसें न करितां जो ती छपवावयास पाहतो, तो किती दोषी ! हें सहजच लक्षांत येतें.

एखादा चाकर मेहनत घेऊन इमानें इतबारें चाकरी करीत असतां जो धनी त्याचे श्रम तुच्छ मानितो, तो लबाड समजावा. जर एखाद्याने कांहीं उद्योग चांगला केला, तर त्यास योग्यतेप्रमाणें थोरपणा अथवा बक्षीस द्यावे, तें न देतां जो उलटी त्याची निंदा करितो, तो लबाडच. पाहा! मनुष्याची बुद्धि किती कृपण आहे! स्वतः थोडेसे श्रम केले, तर असें इच्छितो, कीं आपल्यास पुष्कळ मान व द्रव्य मिळावे; परंतु तेच श्रम दुसऱ्याचे असले, ह्मणजे कसपटाप्रमाणें मानितो.

दुसऱ्याच्या ग्रंथांतून कांहीं विषय उतरून घेऊन तो म्याच लिहिला असें दाखविणें, ही एक लबाडीच आहे. त्यामध्ये किती हलकेपणा व अपकीर्ति आहे! ज्याच्या ग्रंथांतून उतरून घेतला, त्याच्या दृष्टीस ती लबाडी आली, ह्मणजे त्याला किती वाईट वाटत असेल बरें! असें केल्याने बुद्धीचाहि प्रसार होत नाही.

एखादा मोठा रोजगार प्राप्त झाला असतां लोभा-  
ध होऊन लांच घेतो, तो मोठा अपराधी असें सम-  
जावें. तसाच जो दुसऱ्याला लांच देतो, तोहि ल-  
बाडच. जो लांच घेतो तो विश्वासघात करून सर-  
कारचें नुकसान करितो, व आपल्या आब्रूचीहि  
नासाडी करून टाकितो. लांच घेण्याचें कारण हेंच,  
कीं स्वऱ्याचें खोटे करणें. बहुधा वाजवी न्याय  
असला, तर कोणी कोणास लांच कबूल करीत ना-  
हींत. आतां लांच देणारा किती दोषी आहे, ह्या-  
चा विचार करून पाहा. एखादा लांच घेणारा धी-  
ट मनाचा नसला, आणि त्याच्या-घरीं लांच देणारा  
घडीघडी खेपा घालून पुष्कळ द्रव्याज्ञी भुलथाप देऊं  
लागला, ह्मणजे आशा उत्पन्न होऊन द्रव्य घ्यावें-  
सें वाटतें. जर मुळींच लांच देणारा कोणी नसला,  
तर घेणाराचें अंतःकरण बिघडणार नाहीं.

थोडें द्रव्य मिळत असतां जो दुसऱ्याचें कर्ज का-  
ढून उडवितो, आणि पुढें कर्जदारांला देण्यास काहीं,  
नाहीं, ह्मणून नादारीची अर्जी घेऊन सुटका करून  
घेतो, तोहि मोठा लबाड असें समजावें. पाहा! ही  
केवढी लबाडी आहे, कीं दुसऱ्याचें घेतलेलें कर्ज दे-  
ण्यास शक्ति नाहीं, असें समजत असतांहि तें काढून  
निर्भयपणें उधळवें; मग मी गरीब, मजजवळ कांहीं

नाहीं, असें सांगून दुसऱ्यास बुडवावें, हें किती वाईट काम आहे! कोणी कोणी असें करितात, कीं गांठीस कांहीं द्रव्य ठेवून तें आपल्या मुलांबाळांच्या नांवावर चढवितात, आणि आपण नादार असें दाखवून आत्मापासां कांहीं नाहीं, असी खोटी शपथ घेतात; तर असें जे करणारे तेहि मोठे लबाड, विश्वासघातकी, असें समजावें.

उघड असव्य बोलण्याचे प्रकार—कांहीं एक मालाच्यां वास्तविक किमतीपेक्षां घेणारांस दुप्पट तिप्पट सांगणें; एखादें काम करितों, असें कबूल करून तें न करणें; कोणतीहि गोष्ट पाहिली किंवा ऐकिली असतां तींत अधिक उणें करून सांगणें; व आपल्यास जी मिळकत तींत न्यूनाधिक करून सांगणें; तसेंच आपण घरांत असतां घरच्या मनुष्याकडून घरांत नाहीं, असें सांगविणें; अणखी कोणी प्रवासी मार्ग चालत असतां पुढचा गांव किती दूर आहे! असें त्याने विचारल्यावरून न्याला, तो गांव दूर असल्यास जवळ आहे, ह्मणून सांगणें, इत्यादी.

कित्येकांचें असें मत आहे, कीं जेणेंकरून दुसऱ्याची हानि होत नाहीं, असी लबाडी केली असतां तिचा दोष लागत नाहीं; व दुसरे असें ह्मणतात, कीं जर एखाद्याचा जीव वांचतो, व जेथें गरिबाचें क-



ल्याण होतें, तेथें मनांत कांहीं अंदेशा, न आणतां लबाडी केल्यास चिंता नाहीं. परंतु वास्तविक पाहिलें असतां हे दोन्ही प्रकार बाधक आहेत. फोण-याहि प्रसंगीं असत्य बोललें असतां तें ईश्वरापासीं झू होणारच नाहीं. मोठी लबाडी तर असो; परंतु लहानसहान लबाड्यांपासून किती अनर्थ होतात ते पाहा. आपण घरांत असून चाकर व कुटुंबांतील माणसें यांजकडून घरीं नाहीं असें सांगतलें असतां जो भेटायास येतो, त्याच्या आशेची नराशा होती. दुसरें, चाकरास असत्याचा अनु-ग्रह केल्याचा दोष आपणावर येतो. अणखी, ताला एकवेळ लबाडी बोलायास सांगितली, ह्मणजे आपणास ठकवूं लागतो, तशींच कुटुंबांतील मुलें आपणसें आपलें पाहून असत्य बोलायास शिकतात; एकदां तीं अल्प गोष्टीविषयीं असत्य बोलूं लागीं, ह्मणजे सर्वई पडल्यामुळें मोठमोठीं साहसें केल्याच्या मार्गांत शिरतात. त्याकाळीं त्यांस याचा आणि असत्याचा भेद समजत नाहींसा तो. पाहा! एक असत्याचें प्रतिपादन करण्यास मारों तऱ्हेच्या लबाड्या करितात; समयविशेषीं स्वऱ्या करण्यासाठीं चोरीहि करण्यास चुकत हीत.

इंग्लंड देशांत कोणी एक सात्विक गृहस्थ राहत असे. तो एका दिवसीं बाहेर गेला असतां त्याने आपल्या मुलांस सांगितलें, कीं माझ्या लिहिण्याच्या कोठडींत कोणी जाऊं नये, असें असतां त्याचा एक मुलगा बाप बाहेर गेल्यावर हळूच त्या कोठडीचें दार उघडून आंत गेला; आणि हातांत एक चित्राचें पुस्तक घेऊन चित्रें पाहत एके खिडकींत बसला. इतक्यांत मोठा वान्याचा झपाटा येऊन त्यांतून बापाने ठेवलेला उपयोगी कागद उडून गेला. असें झाल्यावर तो मुलगा घाबरून तें पुस्तक जिकडचे तिकडे ठेवून खोलीबाहेर आला. मग कांहीं वेळाने बाप घरीं आला, आणि खोलींत जाऊन पाहतो, तों पुस्तकांत तो कागद नाहीं. तेव्हां त्याने सर्व मुलांस बोलावून प्रत्येकास त्याविषयीं विचारिलें; परंतु त्या सर्वांनीं आह्मास ठाऊक नाहीं, असें स्पष्ट सांगितलें. ह्मणून त्या गृहस्थास दोन दुःखें झालीं; एक तर उपयोगी कागद गेला. दुसरें, आपल्या मुलांत कोणी तरी लबाड आहे; अशा दुःखामुळे तो त्या कागदाचा फारच शोध करूं लागला. आतां पाहा ! ज्या मुलाकडून हें कृत्य घडलें होतें, त्याने देखील धैर्यधर्मीत आपल्या बापास सांगितलें, कीं ही गोष्ट मला बिलकूल ठाऊक नाहीं. दुसरे दिवसीं शेजारचा

एक मुलगा ज्याने त्याचे हें कृत्य पाहिलें होतें, त्याने त्या मुलगास एकीकडे नेऊन दटावून सांगितलें, कीं “अरे! काल तूं खिडकींत बसून चित्रें पाहत होतास, तें म्या पाहिलें. आणि तूं कसेरे आपल्या बापास नाहीं ह्मणून सांगितलेंस? आतांच मी तुझ्या बापास जाऊन कळवितों.” तेव्हां तो त्याचे मोठें आर्जव करून त्याला बोलला, “गड्या! असी गोष्ट करूं नको. मी तुला शरण आलों.” मग तो ह्मणाला, “जर तूं मला चार आणे देसील, तर ही गोष्ट तुझ्या बापाच्या कानावर घालणार नाहीं.” त्याप्रमाणें तो चार आणे द्यावयाचे कबूल करून घरांत आला; आणि पैसे कोठून मिळतील, आसा विचार करीत बसला, इतक्यांत त्याला असी युक्ति सुचली, कीं आईने पेटींत धर्मादायाकरितां कांहीं खुर्दा ठेविला आहे, तो तीस न कळतां घ्यावा. असी मसलत करून आई कामांत गुंतलेली पाहून त्याने पेटी उघडून चार आणे चोरून घेतले, आणि त्या मुलास नेऊन दिले. परंतु ही त्याची सर्व लबाडी लवकरच उघडकीस आल्यावर त्या दोघांसाठी योग्य शिक्षा मिळाली.

एखादा गैरमाहित वाटसरू मार्ग चालत असतां त्याने जर कोणास विचारिलें, कीं “पुढचा गांव किती दुर आहे?” असें विचारल्यावरून तो जवळ न-

सतां जवळच आहे, असें जर लबाडीने सांगितलें, तर त्यापासून किती नाश होतो, तो पाहा! तो वाटसरु मार्ग चालून थकल्यामुळें विश्रांति घ्यावयास कोठें तरी मुकाम करावा, ह्मणून जागा शोधित असतो; परंतु जेव्हां त्याला समजतें, कीं पुढचा गांव जवळ आहे, तेव्हां जेथें मुकाम करावयाचा, तो न करितां पुढें चालता होतो; परंतु तो पुष्कळ लांब चालून गेला, तरी गांव आढोपेनास होऊन त्याचे हात पाय गळून जातात. कदाचित् रात्र झाली, ह्मणजे त्याला भलत्याच ठिकाणीं राहावें लागतें; तेथें त्यास अनेक संकटे येऊन अशा प्रवासाचे श्रम त्याला इतके होतात, कीं त्यामुळें आजारी पडून मरणावस्थाहि प्राप्त होती. अशा ह्या लबाडीपासून दुसऱ्याचा किती नाश होतो, हें सर्वांनी मनांत आणावें.

कांहीं वस्तु बाजारांतून विकत घेतली असतां जी किंमत तीस दिल्ली असेल, त्यापेक्षां अधिक किंमतीस घेतली असें दुसऱ्यास सांगणें, हें किती निंद्य आहे! पाहा! जो तुझ्यापासीं पुसून घेतो, त्यास जर तसी जिनस घेण्याची असली, तर तुमच्या सांगण्यावर विश्वास ठेवून चौकसी न करितां तशा किंमतीस घेतो. मग जर त्यास ती वस्तु स्वस्त मिळती, असें समजलें, तर त्याला किती चटपट लागती! तेव्हां त्या गृहस्थाच्या

मनांत येतें, कीं सांगणारा लबाड आहे; त्याच्या बोलण्यांत ताळ नाही. असा निश्चय करून पुढें त्यासीं कांहीं व्यवहारसंबंध ठेवात नाही. बरें, ज्या किमतीस आपण कांहीं वस्तु घेतली, तिजपेक्षां अधिक किंमत सांगणें, यांत काय लभ्यांश आहे! तेणेंकरून उलटा अप्रमाणिकपणाचा मात्र डाग कपाळीं लागतो.

मुलास भलत्याच गोष्टींत लबाडी सांगितली, ह्मणजे पुढें त्यापासून आपला व त्याचाहि मोठा तोटा होतो. त्याला क्षुल्लक गोष्टीविषयीं ठकविलें, ह्मणजे तो आपणास मोठ्या गोष्टीविषयीं ठकवूं लागतो. मग त्या मुलाचा तुझावरील आणि तुमचा त्यावरील विश्वास नाहींसा होतो. जर कुटुंबांतील मनुष्यांस एकमेकांचा विश्वास नसला, तर त्या दुःखास पार नाही, असें समजावें. असा हा सर्व प्रकार एका सत्यावर दुर्लक्ष केल्याने घडून येतो. सारांश, अशा लबाड्या केवळ बुद्ध्या करितात असें नाही; तथापि त्यांपासून अनर्थच होतात.



असत्यामुळे संकटें येतात, याविषयीं विचार.

लबाड लोकांकडून कोणताहि धर्म सुरळीतपणें न होतां मातापितरांची सेवा घडत नाही. मग बायको

मुलें व भाउचंद यांचें कल्याण होणें कोठून. असे मनुष्य पृथ्वीवर कांढ्यासारखे दुसऱ्यास उपद्रव देत असतात. बरें लबाडांच्या दोळ्यांत लबाड सुखी असतात असें ह्मणावें, तर तेंहि नाहीं; कारण त्यांना एकमेकांचा विश्वास नसल्यामुळे निरंतर त्यांमध्ये कलह होत असतो, आणि आपापल्यांत एखाद्याची प्रतारणा अढळली, ह्मणजे त्यास लागलेंच आपल्यांतून हाकून देतात. याप्रमाणे लबाडांचा देखील सत्यावांचून निर्वाह होत नाहीं.

ग्रोक देशांत प्लेटो नांवाचा एक मोठा विख्यात विद्वान् होऊन गेला; त्याने परब्रह्म ईश्वराचें एका ग्रंथांत वर्णन केलें आहे. त्यांत तो असें लिहितो, कीं “सत्य हें ईश्वराचें शरीर आहे, अगदी प्रकाश हा त्याची छाया आहे.” हें वर्णन जरी केवळ कल्पित आहे, तरी यामध्ये मोठा प्रौढ विचार दिसतो. या वर्णनावरून असें सिद्ध होतें, कीं असत्याचा ईश्वर फारच तिरस्कार करितो. प्लेटो याच्या मताने चालणारे लोक केवळ सत्य हेंच परलोकसाधन करण्यास पुरे, असें मानून असत्याचा धिःकार करीत; आणि लोकांमध्ये सद्गुणांची वृद्धि होऊन त्यांचीं मनें प्रकाशित व्हावीं, याविषयी फार दृढ असत. असत्याचा प्रवेश लोकांच्या मनांत होऊं नये, ह्मणून

गणित इत्यादि नव्या नव्या विद्यांचा प्रसर करीत असत.

ईश्वर, लबाड लोकांस आपापल्या हाताने कस-कसे शासन करवितो, याविषयीं एक गोष्ट—एका गांवांत राजी या नांवाची एक मुलगी राहत अमे तिला लहानपणापासून लबाडी झोलायाची खोड लागली होती, ती कांहीं केल्याने जाईना. त्याजवरून लोकहि तिजवर विश्वास ठेवीत नसत. ,सहज एखादा पदार्थ खारट किंवा आंबट असला, आणि तो त्या मुलीने तसा हणून जरी सांगितलें, तरी कोणी तिचें खरें मानीत नसत. एकादिवसीं असी गोष्ट झाली, कीं ती मुलगी रस्त्यांतून जात असतां तिचा पाय निसटून चरांत पडली, आणि पायांस दुखापत होऊन तेथें चिखलांतच रडत बसली. मग मोठा आक्रोश करून येणाऱ्या जाणाऱ्या लोकांची काकळूत करून सांगे, कीं “मला वर काढा. माझा पाय मोडला, माझ्याने उठवत नाही.” असे तिचे करुणाशब्द ऐकून लोक त्या चराजवळ येत; परंतु तिच्या तोंडाकडे पाहतांच हणत, कीं “अहो! ही मुलगी लबाड आहे. ही बोलती हें खरें कशावरून? कदाचित् ढोंग करून बसली असेल.” असें हणून तिजकडे पाठ फिरवून चालते होत. याप्रमाणें ती

मुलगी त्या चरांत दोन तीन तासपर्यंत चिखलांत रडत राहिली; परंतु तिला वर काढण्याच्या भरीस कोणी पडला नाही. तेव्हां ती थंडीने कुडकुडू लागली. शेवटीं त्या रस्त्यावरून एक गैरमाहित मनुष्य जात असतां तिची दशा पाहून त्यास दया उत्पन्न झाली; आणि त्याने तिला बाहेर काढून पाय खराच मोडला आहे, असें पाहून तिला गर्डांत घालून घरीं पोचवें केलें. पाहा ! ती फार वेळ त्या चिखलांत असल्यामुळें सदीं होऊन तिची अवस्था झाली. औषध उपाय पुष्कळ केले, तरी ती बरी झाली नाही. • तिला खोकला लागला होता, तेणेंकरून तर बिचे फार हाल होत असत. जेव्हां तिला खोकला येई, तेव्हां तिच्या पायांत अधिक तिडका येत; त्यामुळें कांहीं वेळ पर्यंत ती चळबळे. त्यावेळीं तिला आपल्या लबाडीचें स्मरण होऊन रडत रडत असें ह्मणे, कीं “हे परमेश्वरा ! मला ही लबाडी बोलायाची सवय लागली नसती, तर आज मी किती सुखी असतें.”

---



असत्यमार्गानि संपादन केलेलें द्रव्य लया-  
स कसें जातें, याविषयीं उदाहरणें.

कोणी एका गृहस्थाने हा पुढील वृत्तांत सांगितला.  
कांहीं वर्षांमार्गे या देशांत दुष्काळ पडला होता, तेव्हां  
एका सधन गवळ्याजवळ पुष्कळ दुभत्या ह्मशी हो-  
त्या. त्यावेळीं त्याने दूध महाग करून त्यांत पाणी घा-  
लून तें विक्रीत असावें. असें करून त्याने बराच पै-  
का जमाविला, मग कांहीं दिवसांनीं तो तें द्रव्य घेऊन  
तारवांत बसून दुसऱ्या गांवीं जात असतां समुद्रांत मोठें  
तुफान झालें; त्यामुळें लोकांची नुकसानी होऊन  
गेली. तेव्हां त्या गवळ्याचें बहुतेक द्रव्य समुद्रांत  
बुडालें; त्यावेळीं तो मोठा शोक करीत बसला असतां  
जवळ कोणी एक भला स्पष्टवक्ता गृहस्थ होता; त्याला  
त्याचें कृत्रिम माहित होतें; तो त्यास ह्मणाला, “बाबा !  
आतां त्या गोष्टीविषयीं व्यर्थ कां शोक करीत बसलास !  
जें द्रव्य पाण्याचें होतें, तें पाण्यांत गेलें; आणि जें दुधा-  
चें होतें, तें तुजपासीं राहिलें. आतां पुढें तरी डोळे  
उघडून खरा व्यावहार करीत जा, ह्मणजे पुरें पडेल.

तसीच दुसरी एक गोष्ट - कोणी एकाने लष्करा-  
स भाकरीचें पांढ देण्याचा मक्ता घेतला; आणि तो  
असें करूं लागला, कीं त्या पिठांत बारीक सफेत  
वाळ भेळी. असें पांच सहा महिने त्याने हें दुष्ट-

कर्म चालवून पांच पन्नास हजार रुपये मिळविले; आणि पुढेहि पुष्कळ मिळवून एकदम लाखोपति होईन, अशी इच्छा करी; परंतु ईश्वराने कसे केले, ते पाहा. त्या लष्करांत लोक एकाएकी अतिसाराचा उपद्रव होऊन मरूं लागले. तेव्हां हा उपद्रव खाण्याच्या पदार्थांत कांहीं दगा झाल्यामुळे झाला असावा; अशी कोणी वैद्याने कल्पना काढून त्या-विषयी शोध केल्या असतां हे त्याचे कृत्रिम दृष्टीस आले. मग तो अपराध त्याजवर लागू होऊन त्यास जन्मठेप मिळाली, आणि सर्व मालमत्ता जप्त करून सरकारांत नेली; अरेरे! हा एका लबाडीमुळे त्याचे किती हाल झाले !

या मुंबई बेटांत कोणी एक व्यापारी थोडक्या दिवसांवर एकाएकी उदयास आला. त्याजपासीं पांचपंचवीस लक्षांची मायाहि झाली. सरकारदरबारांत त्याचा मोठा इतामाम चालू लागला. कित्ये कांस असें घाटे, कीं हा केवळ कुबेरच आहे. असें वैभव कांहीं वर्षे निभले; मग तो उत्तरोत्तर गर्विष्ठ होऊन आपली स्थिति विसरला. पुढे लवकरच त्याचे काय हाल झाले, ते पाहा ! कांहीं दिवसांनी त्याचीं तर्कटें सरकारास समजल्यामुळे त्याजवर मोठा गुन्हा शाबीत झाला; मग त्याची सर्व जिदगी जप्त करून

सरकारांत नेली. रथ, गाड्या, घोडे, सर्व जिकडचें तिकडे नाहींसैं झालें. शेवटीं त्याला जन्मठेप होऊन काळ्या पाण्यावर पाठीविलें. जो मनुष्य दोन दोन घोड्यांच्या रथांत बसून उंच उंच वस्त्रें वापरीत असे, त्याची पाहा काय दुर्दशा! डोकींस बनातीची टोपी, अंगांत खादीची बंडी, गुडघ्यांपर्यंत चोळणा, आणि खांद्यावर घोंगडी, असा त्याला पोषाक देऊन या देशांतून पार केलें. अशा प्रसंगी त्याचे इष्टमित्र, व द्रव्य कांहीं उपयोगीं पडलें नाहीं. ह्या असत्य मार्गाचा असा दुर्घट परिणाम आहे. हें मनुष्यमात्राने लक्षांत आणून वागत असावें.

ग्लासगो शहरांतील लेटन नामें धर्माध्यक्ष मोठा धार्मिक असे. तो एके दिवसीं बाहेर फिरायास जात असतां दोघां ठक मनुष्यांनी त्यास पाहिलें. तेव्हां त्यांनी मनांत आणिलें, कीं यास ठकवून याजकडून कांहीं द्रव्य हरण करावें. असी मसलत करून त्यांनी असी युक्ति केली, कीं एक मेल्याचें सोंग घेऊन रस्त्याच्या बाजूस पडला, आणि दुसरा त्याचे जवळ रडत बसला. इतक्यांत हा धर्माध्यक्ष तेथून जाऊं लागला, हें पाहून तो रडणारा त्याजवळ आला आणिसांगूं लागला, कीं “माझा भाऊ एकाएकी मरण पावला; त्याला पुरायास मजजवळ कां-

हीं पैका नाहीं; तर आपण कृपा करून मला कां-  
हीं द्या, ह्मणजे मी त्यास मूढमाती देईन.” तें ऐकून त्या-  
भल्या गृहस्थाने त्यास कांहीं रुपये दिले. ते घे-  
ऊन हांसत हांसत आपल्या सोबत्याजवळ येऊन  
त्यास उठवूं लागला, तों तो खरोखरच मेला. अ-  
सें पाहून मोठा आक्रोश करीत त्या धर्माध्यक्षाकडे  
पुनः जाऊन आपलें कृत्रिम सांगितलें. तेव्हां त्या-  
ने उत्तर केलें, कीं “बाबा! लबाडीचा असाच परि-  
णाम आहे. याजवर माझा इलाज नाहीं. ही  
ईश्वरेच्छा आहे.”

न्यायप्रकरणीं असत्य बोलल्याने किती अ-  
नर्थ होतात व सत्यापासून किती लाभ  
होतात याविषयीं

न्याय ह्मणजे सत्यासत्याविषयीं निर्णय करून  
ज्याचा पक्ष खरा असेल, त्याच्या तर्फेने न्याय ठरवून  
ज्याचा त्यास वाजवी हक्क देणें; आणि या कृत्यां-  
त जर कोणी कृत्रिम करूं लागले, तर त्यांच्या दु-  
राचरणांचें वर्णन काय करावें! न्याय करणारा जो

न्यायाधीश त्यास न्याय निवडण्यास मूळ आधारासाठी; आणि तेच साक्षीदार जर लबाड असले, तर त्याने इतसाफ कसा करावा? खोटे साक्षीदार असले, ह्मणजे ते एक खोटी गोष्ट प्रतिपादन करावयास दुसऱ्या पांचपंचवीस खोल्या गोष्टी सांगतात; तेणेकरून सत्याचा लोप होऊन न्यायाधीशास अमुक पक्ष खरा, व अमुक पक्ष खोटा, हें ठरवायास मोठा विचार पडतो. कधी कधी असेंहि घडते, कीं खोटा पक्ष धरणारा खरा होतो, आणि खरा पक्ष धरणारा खोटा होऊन जातो. अशा प्रसंगां न्यायाधीशाकडेस कांहीं दोष नाहीं. हा सर्व दोष साक्षीदारांकडेस लागतो. ह्मणूनच खोटी साक्ष देणें हें सर्वांच्या शास्त्रांत अगदीं निषेधिलें आहे. हिंदुशास्त्रांत असें लिहिलें आहे कीं “जो खोटी साक्षी देतो, तो आपल्या पूर्वजांसहवर्तमान नरकांत जातो.” ख्रिस्ती शास्त्रांतहि या कर्माचा निषेध केला आहे. तेथें असें सांगितलें आहे, कीं “तूं आपल्या शेजाऱ्याविरुद्ध अथवा दुसऱ्या कोणाविरुद्ध खोटी साक्ष देऊं नको.” ईश्वराने ज्या मुख्य दाहा आज्ञा दिल्या, त्यांतलीच ही एक आहे. यावरून खोटी साक्ष देण्यांत किती पातक आहे, हें सहज ध्यानांत येईल.

जो पुरुष आपला मतलब साधावयाकरितां कोणत्याहि कारणावरून खोटी साक्ष देतो, तो आपली व दुसऱ्याची मोठी हानि करून घेतो. तो ह्या लोकीं आपली अप्रतिष्ठा करून घेऊन परलोकीं निरंतर नरकवास भोगण्याचें साधन करून ठेवितो. ज्या वेळीं न्यायाधीश साक्षीदारास समोर उभें करितो, तेव्हां तो त्यास निक्षून सांगतो, कीं 'पाहा! तूं ह्या न्यायदरबारांत साक्षी देण्यासाठीं आला आहेस. तुझ्या साक्षीवरून पुढें मी न्याय ठरविणार तर तूं वाजवी न्याय ठरविण्यास माझे साह्य कर; देवाचें भय बाळगून आपल्या कल्याणावर लक्ष दे, आणि या प्रकरणीं जें जें तुला माहीत असेल, तें तें सत्य सांग. त्यांत कांहीं अणुरेणु इतकेंहि कमजास्त करूं नको. पाहा! ईश्वरापुढें तुला याचा हिशेब द्यावा लागेल. याप्रमाणें त्याला उपदेश केल्यावर तोहि कबूल करितो, कीं "जें सत्य असेल, तेंच मी बोलें; असें सांगून शपत घेतो.

अरेरे! ह्याप्रमाणें शपत वाहून जो मनुष्य लोभांध होऊन खोटी साक्ष देतो, त्याच्या मूर्खपणास पार नाही, असें समजावें. आपण बोलतो काय! आणि करितो काय! याचें ज्याला भान नाही, तो मनुष्य केवळ पशु असें समजावें. अरे खोटी साक्ष देणाऱ्या! पाहा, तूं किती अनर्थ करितोस तो. ज.

र तुझी साक्ष एखाद्या खुनाच्या मुकदम्यांत असली आणि खुन करणारा तुझा आस किंवा तुझी मूठ-भरणारा असला, तर तुझ्या साक्षीवरून कदीचित् एखादा गरीब या जगांतून उठला जाईल; आणि त्याची बायको मुलें भिकेस लागतील. मग तीं जस-जसीं दुःख पावतील, तसतसीं तुला तळतळाट देतील. जो दुष्ट मनुष्य खोटी साक्ष देऊन निरपराध्यास फाशांत पाडितो, तो, केवळ अघोरपातकी. एखाद्या अपराध्यास शासन न होतां तो सुटला, तर समयविशेषीं चालेल; परंतु निरपराध्यास विनाकारण दंड करविणें, हें रोमांच उभें राहावयाजोगें दुष्ट कर्म आहे. प्रसंगीं लुटारूमनुष्याची गांठ पडली, तर पत्करेल; परंतु असल्या दुष्टाचें तोंड पाहूं नये; कारण लुटारू मनुष्य द्रव्यहरण करण्याच्या लोभाने मनांत आवेश आणून दुसऱ्याचा नाश करितो; पण खोटी साक्ष देणारा स्वस्थ बसून हांसत खेळत चौघांमध्ये न कळतां दुसऱ्याचा गळा कापितो. कित्येक असेही आहेत, कीं एक दोन आप्याच्या लोभामुळें देखील खोटी साक्ष देण्यास कबूल करितात.

जे लोक अशा अति निंद्य कर्माने द्रव्य मिळवून कांहीं दिवस सुख भोगावयास इच्छितात, त्यांस धिःकार असो. अशा कुकर्माने द्रव्यसंपादन करू-

न जरी हत्ती, घोडे, पालख्या, इत्यादि सुर्वे प्राप्त झाली, तरी शेवटीं ते केवळ दुःखाचे अधिकारी, असें समजाविं. अनाचाराने द्रव्य मिळविण्यापेक्षां हे-लमजुरी करून पोट भरणें हें वरें.

मोठे श्रम घेऊन विद्या संपादन केली, व शास्त्रा-चेंहि अध्ययन केलें, आणि अंगीं जर सत्य नसलें, तर ती विद्या कांहीं उपयोगाची नाहीं. आणि असली विद्या पुस्तकांची गोणी वाहणाऱ्या बैलासारि-खी, असें समजावें. विद्या शिकावी; याचें फळ हें-च, कीं सद्गुण वाढवून ईश्वराची ओळख करून घ्या-वी. विद्येपासून जर वाईट परिणाम होऊं लागले, तर ती काय कामाची! दुसऱ्याचा घात होईल, त्या विद्येपेक्षां अज्ञान वरें. कारण त्यामुळें अधिक ना-श तरी होणार नाहीं. एका विद्वानाचें असें ह्मण-णें आहे, कीं “ विद्या संपादन करून जो नीतिशा-स्त्रप्रमाणें आपली वर्तणूक ठेवीत नाहीं, तो राजगृ-हीं मौजनास जाऊन परत उपासीं आल्यासारखा होय.

आफ्रिकाखंडांतील रानटी लोक ज्यांस नीति आणि अननीति माहीत नाहीं; त्यांत देखील संध्यास मोठा मान देतात. पाहा! जेव्हां कित्येक शिंदी लोक या देशांत कांहीं माल विकायास आणतात;



तेव्हां ते त्याची किम्मत वाजवीच सांगतात. आणि जी किम्मत त्यांनी सांगितली, त्यांत जर कांहीं कमी कर ह्मटलें तर त्यांस मोठा राग येऊन ते असे शब्द बोलतात, “क्या हं झूठा है ?” यावरून स्पष्ट दिसतें, कीं ईश्वराने मनुष्यास मूळस्थिति निष्कपटी दिल्ली; परंतु मनुष्य जसजसें धूर्त होऊं लागलें, तसतसें कृत्रिम करूं लागलें. शिंदी लोक या देशांत येतात, तेव्हां धूर्त लोकांकडून दुसऱ्यास ठकवायास शिकतात. पाहा ! ही किती दुःखाची गोष्ट आहे ! कीं जे देश सुधारत चालले, आणि ज्यांत विद्या, कलाकौशल्य फार त्या देशाचे दोष रानटी लोकांस लागून तेहि बिघडतात. साचें कारण एक सत्यावर दुर्लक्ष आहे ह्मणून.

कित्येकांचा असा समज आहे, कीं विद्या वाढवाव्या, ह्मणजे देशसुधारणूक होईल ! मग लोक सहजच सत्यासत्याचा भेद समजून सद्गुणी होतील. तर केवळ विद्येपासूनच कल्याण होईल, असी अस्था कोणी धरूं नये. विद्येपासून कित्येक लोकांचा नाशहि झाला आहे. खगोलविद्या, भूगोलविद्या, रसायनशास्त्र, पदार्थविज्ञान, ज्योतिःशास्त्र, न्यायशास्त्र, व्याकरण, शिल्पशास्त्र, वैद्यशास्त्र, गणित, इत्यादि सर्व विद्या मनुष्यांच्या सुधारणुकेस कारण-

भूत आहेत खऱ्या; परंतु जर त्या नीतिशास्त्राच्या आधाराने शिकविल्या, तर त्यांजपासून वास्तविक ज्ञानहोऊन त्यांस सत्यासत्याचा भेद समजेल. नाही तर ह्या विद्यांपासून जेवढे गुण, तेवढे अवगुणहि होतात. विद्येमुळे गर्व होऊन दुराचरणाची वृद्धि होती; मग असा मनुष्य लोकांस ठकवू लागतो. ह्या विद्या ईश्वराच्या अपरभित ज्ञानांच्या विभूति आहेत, असे त्याच्या लक्षांत न येतां तो आपल्या अंगी अहंपणा आणितो.

डाकतर यंगू असें ह्मणतो, कीं “खगोलविद्येचें अध्ययन करून मनुष्य निपुण झाला असतां जर त्याला ईश्वराच्या वैभवाचें ज्ञान न झालें, तर तो केवळ वेडा असें समजावें.”

ही गोष्ट खरी आहे, कीं शहरांतील एखाद्या मनुष्याच्या अंगी कृत्रिम अधिक असतें, आणि जसजसा तो दुशार होतो, तसतसी त्याचे अंगी धूर्तता येसी. अशा स्थितींत जर त्याला ईश्वराच्या भयांत वागविलें नाहीं, तर त्याजकडून कोणते प्रकारचा अनर्थ होईल, हें सांगवत नाहीं. विद्या कांहीं कमी असली, तर चालेल; परंतु त्याच्या अंगी सद्वाचरण फार असलें पाहिजे; नाही तर तो दुराचरणी होऊन आपल्या विद्येचा बळाने लोकांस ठ-

कवू लागेल. कदाचित् भलताच दावा सांगून गरी-  
बगुरिबांच्या द्रव्याचा अपहार करून सुख भोगाया-  
स कांहींच दिक्कत मनांत आणणार नाही. - अर्सा  
उदाहरणें या जगांत पुष्कळ सांपडतील. यास्तव के-  
वळ विद्या वाढल्या, ह्मणून मनुष्य सद्गुणी झाला,  
असें ह्मणूं नये. एक इंग्लिश विद्वान् असें ह्मणतो,  
कीं “आकाश आणि पृथ्वी यांजमध्ये जितकें अंत-  
र आहे तितकेंच विद्या, आणि खरें शुद्ध्यपण यांम-  
ध्ये अंतर आहे.”

जो ईश्वराचें भय धरीत नाही, त्याला खोटी साक्ष  
होण्यास कांहीं अडचण वाटत नाही. प्रमाणिकपणा आ-  
णि अप्रमाणिकपणा यांचा भेद त्याला दिसत नाही. तो  
कोणत्या वेळीं काय बोलेल, याचा नियम नाही. लो-  
कांत आपली अप्रतिष्ठा होईल, याविषयीं मात्र भीत  
प्रसतो. ह्मटलें असतां जेथें विद्या फार झाली, तेथें अ-  
धिकाधिक सुशीलतां असावी; परंतु तसें न होतां के-  
ळ विपरीत प्रकार होण्याचीं कारणें बहुतेक वर सां-  
गतलींच आहेत. ईश्वरी इच्छा असी आहे, जेथें वि-  
द्या अधिक, तेथें सद्गुणहि अधिक असावे. यावि-  
षयीं ख्रिस्ती शास्त्रांत असा लेख आहे कीं “ज्याला  
पुष्कळ दिल्लें आहे, त्याजकडून पुष्कळ घेतलें जा-  
लें.” तर जे कोणी अज्ञानदर्शेंत दुराचरण करि-

तात त्यांस थोडी शिक्षा मिळेल; परंतु जे ज्ञानावस्थेत असून समजून उमजून अन्याय करितात, त्यांस फारच शिक्षा केली जाईल.

ह्या सर्व विद्या ईश्वरीगुणानुवादाकडेस लावून जर त्यांचा उपभोग घेतला, तर त्यांपासून सुखदायक परिणाम होऊन लीनता व सात्विकपणा प्राप्त होतो; मग ईश्वराच्या सर्वव्यापकतेचे परिज्ञान झाले, क्षणजे मनुष्य आपला अहंपणा सोडून देतो.

सर ऐझाक्यू न्यूटन् नामें एक विख्यात विद्वान ज्याने पदार्थविज्ञानाविषयी बहुत शोध केले, तो एका दिवसी समुद्रकिनाऱ्यावर फिरत असता एका चमत्कारिक शिंपीकडे पाहून झणाला, “हे जगदुद्धारका! तुझा अनंत शक्ति आणि अपार ज्ञान, यांपुढें माझी बुद्धि केवळ लहान बाळकाच्या बुद्धीपेक्षाहि कमी आहे; आणि आजपर्यंत जे म्या शोध केले, ते कसे आहेत, कीं एखाद्या बाळकाच्या हातीं साधारण खडा सांपडला असतां जसा तो पाहतच राहतो तसा मी आहे.” “विद्याद्वातीविनयं, “असें वाक्य आहे.

ईश्वर सर्व विश्वाचा धनी असतां हि सत्याचे, आणि न्यायाचे कसे पालन करितो तें पाहा! ज्यास जसें असावे तसें त्यास तो देतो. नेमलेल्या काळी प-

मन्य पाडून ऋतूंचीहि उलटापालट करितो. रात्र आणि दिवस यांस नेमाने चालवितो. ज्या काळीं जीं फळें उत्पन्न व्हावयाचीं, तीं उत्पन्न करिती. पाहा, हें किती सत्य आहे! कुणबी शेत नांगरून मार्तीत बीं पेरितो, आणि मोठ्या विश्वासाने त्यापासून धान्य मिळावयाची मार्गप्रतीक्षा करित असतो. हा सर्व प्रकार एक ईश्वराच्या अपरिमित सत्यापासून घडतो. जर त्या कुणब्यास ईश्वराचा विश्वास न सता, तर तो तें बीं मार्तीत पेरता ना.

मनुष्याविषयीं ईश्वरी संकेत असा आहे, कीं लोकानी उद्योग केला असतां त्याचें फळ त्यांस द्यावें. कोणाचे श्रम व्यर्थ जाऊं देऊं नये. वहिवाटीहि असीच आहे, कीं जे लोक उद्योगी आहेत, ते बहुधा सुखी व सधन असतात.

न्याय करणारा न्यायाधीश निःपक्षपाती दयाळू चतुर आणि दूरदर्शी असा असावा; त्याशिवाय त्याच्या लक्षांत खरा खोटा मुकदमा घेणार नाही. साक्षी तपासतेवेळीं त्याने फारच दक्षता ठेवावी. खोटी शपथ घेणाऱ्यावर व खोटी साक्ष देणाऱ्यावर दुर्लक्ष झाल्यामुळे न्यायाचा फार गोंधळ होतो. कोणत्याहि मुकदम्याचा फैसला करण्यास साक्षीदार सत्यवादी असले, तर त्यास विलंब लागत नाही. क-

दाचित् पांच सहा दिवस ध्यर्थ मोडून न्यायहि यथा-  
योग्य होत नाहीं. यास्तव खोटी साक्ष देणाऱ्यास  
शासन चांगल्या रीतीने आसावें. दोन तीन वर्षां-  
मार्गे एक खुनाचा मुकदमा या मुंबई मुकामी तपास-  
ला गेला; त्या वेळीं साक्षीदार बराबर नसल्यामुळे  
मुकदम्याचा तपास एक दोन दिवस एक सारखा रा-  
त्रीपर्यंत चालत असे. त्यामुळे न्यायाधिशास व  
दुसरे सभासदांस फार श्रम पडले. तेव्हां सर अ-  
स्किन् पेरी मुख्य न्यायाधीश यांनी मुकदम्याचा  
फैसला करून कैद्यांस शासन करतेवेळीं प्रौढ भाषण  
करून खोटे साक्षी असल्यामुळे काय हानि होती तें  
व या देशांत खरे व खोटे साक्षी देणारे निवडून का-  
ढण्यास किती श्रम पडतात, तें उघड करून दाखवि-  
लें.

मार्गे सर पिटरघाट नामें ह्या मुंबई बेटांत एक  
न्यायाधीश होऊन गेला; त्याच्या अंगी खोटा सा-  
क्षीदार ओळखण्याचें मोठें धोरण असे असे लोक सांग-  
तात. मुकदम्याचा तपास चालत असतां साक्षीदारा-  
ची किंचित् लबाडी दिसून आली. कीं त्याने ताबड-  
तोब त्यास कैद करावें- व तो मुकदमा खोटा ठरवून  
त्या साक्षीदाराचा पुनः तपास करावा; मग जर त्याने  
खोटी साक्षी दिल्ली, असा गुन्हा त्याजवर शाबीत

झाला, तर त्याची धिंड काढून त्याला मोठा दंड करावा. त्यासर्यी लोक खोटी साक्षी देण्यास फार भीत असत.

मिसरदेशांत न्याय करण्याचा बंदोबस्त फार चांगला असे, तो असा, कीं त्या देशांतील तीन मुख्य प्रांतांतले ३० असामी सुज्ञ व विद्वान पाहून न्यायाधीश नेमून त्यांस जाहागिरी देत असत; आणि सर्वकाळ त्यांनी न्याय चांगलेपणी करवा, ह्मणून त्यांला दुसऱ्या कोणत्याहि अडचणी पडूं देत नसत. अशा रीतीने सरकारांतून बंदोबस्त झाल्यार बादशाहा त्यांजकडून असी शपथ घेत असे, कीं जरी मजकडून एखादा खोटा कायदा अमलांत आला, तरी तुम्ही कबूल करूं नये. मग ते न्यायाधीश निःपक्षपाताने न्यायाचा निवाडा करीत; व ज्याचा मुकद्दमा असेल, त्यासच मध्यस्थत्वाचून बोलण्याची मोकळीक देत; त्यामुळे त्या लोकांस कांहीं खर्च पडत नसे. एखादा आपल्या वक्तृत्वाने न्यायाधिकाऱ्याच्या बुद्धीस विपर्यास पाडील, ह्मणून आपापला दावा कागदावर लिहून द्यावा, असा नेम केला होता, खोटी साक्ष देणाऱ्यास सुळी देण्याचा कायदा होता; आणि कोणी कोणावर खोटी फिर्याद न करावी, ह्मणून असा

कायदा होता, कीं जी शिक्षा फिर्याद केलेल्यास व्हा-  
याची, ती करणारास व्हावी.

इंग्लंडदेशांत सर म्याथ्यु हेल् नामें एक प्र-  
ख्यात न्यायाधीश होऊन गेला; तो न्यायशास्त्रांत  
निपूण असून निःसीम ईश्वरभक्त असे. जेव्हां तो  
न्यायाधीश होण्याच्या पूर्वी कचेरींत वकिलाचें  
काम करी, तेव्हां जरी, एखाद्याचा खोटा कज्जा अ-  
सला, आणि त्यांत आपणास पुष्कळ द्रव्य मिळत  
असलें, तरी तो हातीं न घेतां. गरीब गुरिबाचें काम  
फुकट करीत असे. तो असें ह्मणे, “द्रव्याच्या आ-  
स्थेकरितां एखाद्याचा खोटा पक्ष धरून आपल्या अं-  
तःकरणाच्या विरुद्ध भाषण करणें हें मनुष्यास मोठें  
लांछन आहे.” हा गृहस्थ न्यायशास्त्राचें मोठें भूष-  
णच होऊन गेला.

सरम्याथ्यु हेल् यास जेव्हां मुख्य न्यायाधीशां-  
चें काम मिळालें, तेव्हां तो निःपक्षपाताने, व निस्पृ-  
हपणाने, न्याय करीत असे. एखादा मुकदमा नि-  
वडावयास आला असतां त्याच्या तर्फेने कोणाचें बो-  
लणें, व शिफारस कबूल करीत नसे. एका दिवसीं  
असें झालें, कीं इंग्लंडदेशांतील एका नामांकित अ-  
मिराच्या कज्जाचा निवाडा व्हावयाचा होता. तेव्हां



तो त्याच्या घरी जाऊन असें सांगू लागला, कीं “माझ्या कक्षांतील हशील तुमच्या ध्यानांत यावें, ह्मणून मी आलों आहे; तर तें आपण स्वस्थपणीं ऐकून घ्यावें.” त्याचें असें भाषण ऐकतांच सर माथ्युने तें बोलणें तहकूब करावयास सांगितलें; आणि ह्मणाला, कीं “दरबारांतील गोष्ट तुझी एथें येऊन सांगतां, हें अयोग्य आहे. न्यायप्रकरणीं जो फैसला व्हावयाचा, तो उभयपक्षांकडून बोलणें ऐकिल्यावर होईल. एथें मी एकतर्फी दावा कधीं ऐकून घेणार नाहीं”. असें त्याचें भाषण ऐकून त्या अमिरास फार वाईट वाटून तो लागलाच राजाच्या घरीं गेला; आणि सर माथ्युने माझा अपमान केला, असें दुःखाचें गाव्हाणे सांगितलें. तें ऐकून राजा ह्मणाला, कीं “इतक्या नेच त्याने तुला सोडिलें, ह्यांतच तुझी आब्रू रक्षण केली, असें समज; कारण जरी असली गोष्ट बोलाव्यास मी स्वतः गेलों असतो, तरी त्याने माझी देखील प्रतिष्ठा ठेविली नसती.”

दुसरी एक गोष्ट त्याविषयीं असी अढळली, कीं सर माथ्यु एक वेळीं बाहेरच्या जिल्ह्यांतील न्याय निवडण्यास फिरत असतां एका गृहस्थाने त्याला कांहीं भेट पाठविली. ती पाहतांच प्रथम त्याने असा तपास केला कीं त्या गृहस्थाचा कांहीं मऊद्रमा आहे

कीं काय! आहे असें समजल्यावर त्याने त्या गृहस्थास सांगितलें कीं “तुम्ही जीं जिन्नस पाठीवली, तिची किं-  
म्मत काय?” त्या वेळीं तो ह्मणाला, “मी कांहीं असे  
पदार्थ विक्रीत नाहीं; परंतु आजपर्यंत जे न्यायाधीश  
घेत गेले, त्यांचा असाच परामर्श घेत आलों.” तेव्हां  
जवळ जे संभावित गृहस्थ होते, त्यांनीं देखील त्या-  
च्या अशा वहिवाटीची पुरावा करून दिल्या; परंतु  
तें सर माथ्यने कबूल केलें नाहीं; आणि असें सां-  
गितलें, कीं “मला सालोमनच्या पुस्तकावरून असें  
कळलें आहे, कीं “भेट घेतल्याने बुद्धि उलटती.”  
यास्तव त्या भेटीचा पैका दिल्यावांचून मी त्याचा मु-  
कद्दमा कधीं हातीं धरणार नाहीं.”

सर थामस मोर यास जेव्हां इंग्लंडदेशांत न्या-  
याधीशाची जागा मिळाली, तेव्हां तो फार निःपक्ष-  
पाताने इनसाफ करीत असे. अणखी कोणी कसा-  
हि गरीब असला, तरी त्याला जवळ बोलावून त्या-  
चा सर्व दावा ऐकून घेत असे. एखादा नातलग  
किंवा मोठा श्रीमंत असला तरी वाजवी इनसाफ क-  
रण्यास त्याला कांहींच अडचण पडत नसे. तो मु-  
कद्दम्यांत काडीमात्रहि दंगा होऊं न देतां तो पुष्क-  
ळ दिवस लांबवीत नसे. याप्रमाणें त्याची न्याय

निवडण्याची शैली होती; तेणेंकरून लोक फार सुख पावत असत.

लंडन् शहरांत लार्ड होल्ट् नामें एक फार निः-  
पक्षपाती न्यायाधीश होऊन गेला; त्याविषयीं असें  
लिहिलें आहे, कीं “तो न्याय व कायदा याविरुद्ध  
न चालतां रयतेच्या कल्याणाविषयीं फार जपत अ-  
से.” एका समयीं असी गोष्ट झाली, कीं राजाने ए-  
क नवीन कायदा केला, तेव्हां तो रयतेस नडेल,  
असें जाणून राजाच्या मतलबाप्रमाणें अमलांत न आ-  
णूं दिल्ल्यामुळें राजास फार राग येऊन त्याला त्या  
कामावरून बरतर्फ केलें.

ग्रीक देशांतील इपामिनेडाजं हा जेव्हां न्या-  
याधीशाचें काम चालवीत असे, तेव्हां कित्येक लोक  
त्याला मोठमोठल्या भेटी आणीत. त्या वेळीं तो त्यां-  
ला असें ह्मणे, कीं “जें काम तुम्ही मजकडून व्हावें  
असें इच्छितां; तें जर खरें असलें, तर त्याच्या ख-  
रेपणावरून मी करीन. त्याविषयीं मला कांहीं लांच  
देण्याचें कारण नाहीं; परंतु जर तें खोटें असलें, तर  
पृथ्वींतील सर्व संपत्ति जरी मला मिळाली, तरी तें  
मी कबूल करणार नाहीं”

कार्नेल टेथान् यास जेव्हां न्याय कचेरींत व-  
किलाचें काम मिळालें, तेव्हां त्यानें हे पुढील नेम

लिहून ठेविले होते; आणि त्याप्रमाणें आपण वागत असे:—

१ मी वकिलाचें काम करीन, कारण तेणेंकरून मला लोकांचें कल्याण करण्याचे प्रसंग पुष्कळ पडतील.

२ कोणी कितीहि गरीब असला, तरी मी त्याचा दावा ऐकून घेण्यास अनमान करणार नाही.

३ कजांत नितकी मला माहिती असेल, तितकीच मी मसलत देईन.

४ मी उगीच कोणास न्यायाबद्दल खर्चांत पडूं देणार नाही.

५ मी निराश्रित लोकांचें काम फुकट करीन.

६ ज्याचा कजा पत्करला, तो प्रमाणिकपणाने चालवीन, आणि सत्य कधीं सोडणार नाही.

७ कोणत्याहि कायद्यांत कदाचित् कोठेंहि बाध येणार नाही, असें मी कबूल करणार नाही.

८ दुसरा कोणी केवढाहि मोठा असला, तरी त्यास माझ्या आसामीपेक्षां अधिक मानणार नाही.

९ ज्या कजाचा निवाडा माझ्या आसामीच्या तर्फेने होईल, असें समजलें असतां तो कजा आपसांत चुकवूं देणार नाही.

१० दुराग्रही लोकांस न्यायाच्या खटल्यांत प-

डू नका ह्मणून मी प्रमाणिकपणाने उपदेश करीन.

११ ज्याचा कजा असेल त्याला स्वतः चालविण्यास हक्क नाही, असें मी कबूल करणार नाही.

माधवराव पेशवे यांच्या कारकिर्दीत रामशास्त्री मोठे निःपक्षपाती, प्रमाणिक व न्यायी होते. त्यांनी राज्यांत धुंदाई व अन्याय चालल्यामुळे गरीब रयत लोक फार त्रास पावतात, असें पाहून, ते एका दिवशी माधवराव पेशवे यांच्या स्वाड्यांत गेले, आणि त्यांपासीं असें स्पष्ट भाषण केलें, “महाराज ! जर आपणाच्याने रयतेचें यथान्याय पालन होत नाही, तर राज्यकारभार सोडून यात्रेस जावें. राजाचा धर्म हाच, कीं यथान्याय प्रजेचें पालन करावें. तें जर त्याच्याने होत नाही, तर मग तो राजा काय उपयोगी ?” असे स्पष्टवक्ते व न्यायी पुरुष ज्या राज्यांत पुष्कळ आहेत, त्यांत सुख नाही, असें कोण ह्मणेल !

कोणी एका गृहस्थाच्या मुलास न्यायशास्त्रशिक्षणाची इच्छा झाल्यावरून त्याने आपल्या बापास असें पत्र लिहिलें, “बाबा ! मला न्यायशास्त्र शिकण्याची फार उमेद आहे; तर रुपा करून मला आज्ञा द्यावी. आज्ञा मागण्याचें हेंच कारण; कित्येकांचा असा समज आहे, कीं न्यायाच्या खटपटींत पडला,

हणजे मनुष्य ईश्वरास विसरतो; तर याविषयी माझी खातरी व्हावी.” तेव्हां बापाने असें उत्तर लिहिलें, “मुला ! कोणतीहि विद्या, व धंदा हीं मुळचीं वाईट नाहींत; परंतु मनुष्य आपल्या दुराचरणेंकरून त्यांस बटा आणितो. न्यायशास्त्र पढणें हें तर फार उपयोगी आहे. मुख्य देवाची भीति मात्र धरिली पाहिजे; त्यामुळें गरीबगुरिवांचें कल्याण होतें. यास्तव तुला न्यायशास्त्र शिकण्यास मजकडून कांहीं प्रतिबंध नाहीं; परंतु इतकेंच मात्र ध्यानांत धर, कीं कोणत्याहि स्थितींत ईश्वरास विसरूं नको.”

स्काट्लंड देशांत आयरनग्रे हणून एक गांव आहे, तेथें एक कुणबी राहत असे; त्यास दोन मुली होत्या. त्यांतील एक्रीचें नांव हेलेन व दुसरीचें नांव इझाबेला; त्या प्रौढ वयांत येतांच बाप मरण पावला. मग हेलेन जी वडील बहिण ती स्वतः उद्योग करून कुटुंबाचा उदरनिर्वाह चालवूं लागली. कांहीं काळाने त्यांची आईहि मरण पावली. तेव्हां त्या दोघी बहिणी एकत्र राहिल्या असतां संसारखटलें हेलेन चालवूं लागली. त्या उभयतांची परस्परांवर फार प्रीति होतीच; आई मेल्यावर धाकटीची प्रीति वडील बहिणीवर अधिक बसली. पुढें देववशात् असी गोष्ट घडून आली, कीं इझाबेले-

वर कांहीं मोठा आरोप येऊन तिला कायद्याप्रमाणें कैदेत ठेविलें. तपास होण्याच्या पूर्वी तिच्या तर्फेचा वकील घरीं येऊन वडील बहिणीस सांगू लागला, कीं “पाहा! उद्यां तुझ्या धाकट्या बहिणीची चौकसी होणार. या मुकदम्यांत तुझी साक्षी मुख्य; तर तिजवर गुन्हा शाबीत होणें किंवा न होणें, हें बहुधा तुझ्या साक्षीवरच आहे. यास्तव ज्या वेळेस तूं साक्षी देण्यास ढभी राहशील, त्यावेळेस फार जपून बोल; आणि जर तूं आपल्या बहिणीच्या विरुद्ध बोलशील, तर तिची आस्था तुला सोडावी लागेल.” असें ऐकतांच तिने उत्तर केलें, कीं “मी कल्पांतींही खोटी साक्षी देणार नाहीं. जें आहे, तें सत्य बोलें; त्यापासून जें व्हावयाचें तें होवो.” मग तिचा तपास झाल्यावर वडील बहिणीच्या साक्षीवरून, दीड महिन्यांनंतर तिला फांतीं द्यावें, असें ठरलें. त्यासमयीं वडील बहिणीस गार दुःख झालें असतां तिने एक अर्जी लिहून तार केली; आणि ती स्वतः घेऊन अनवाणी चालत चालत लंडन शहरांत आली. तेथें एका प्रख्यात वरकारी कामदाराकडे जाऊन त्याजपासीं ती अर्जी देल्ही. त्या भल्या गृहस्थास तिची बहिणीवरवील गति व सत्वस्थपणा पाहून मोठी दया आली. म-

ग त्याने पुष्कळ खटपट करून तिच्या बहिणीच्या अपराधाची राजाकडून क्षमा करविली. नंतर तो हुकुमन्यामा घेऊन ती लागलीच आपल्या देशास परत गेली, आणि बहिणीस वांचविलें. पाहा ! सत्याचा कसा परिणाम झाला ! त्या दिवसापासून हेलेनेची त्या गांवांत फार प्रख्याति झाली; आणि जरी ती गरीब कुणव्याची, मुलगी होती, तरी मोठमोठाले लोक तिला मानूं लागले.

### असत्याची प्रवृत्ति होण्याचीं कारणें.

मनुष्यामध्ये काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर, ह्या षड्विपुंची वृद्धि होत चालली, ह्मणजे ते सत्याचा त्याग करून आपली इच्छा तृप्त करावयासाठीं खोटा मार्ग स्विकारीत असतात. द्रव्याचा अतिलोभ झाला, ह्मणजे तें संपादन करण्यास ते काय अनाचार करतील, याचा विश्वास नाही. “द्रव्यलुब्धस्य नो सत्यं” जे द्रव्यलोभी आहेत ते समयानुसार अल्पलाभाच्या स्वार्थां करितां हि असत्याचा अंगिकार करून अनर्थ करायास तयार होतात.

दुसऱ्याविषयीं मत्सर उत्पन्न झाला, ह्मणजे मनुष्य त्याची न्यूनता शोधीत असतो, आणि त्याचा नाश



होईल, तितका प्रयत्नहि करितो. असें करण्यास कां-  
हीं तरी कृत्रिमभाव असतो; त्याशिवाय तो सिद्धीस  
जात नाही. अशा प्रसंगी असत्य अंगिकारावें लाग-  
तें, तें असें; कोणी चांगला विद्वान् व चतुर असला, तर  
त्याची विद्वत्ता तुच्छ करून त्याला कांहीं समजत नाही,  
असें लोकांत प्रगट करणें; एखाद्याचें वर्म असेल, तें  
शोधून तो मोठा अपराधी, असें लोकांस समजवून देणें;  
क्षुल्लक गोष्टीवर मोठें कुभांड रचून तें वर्तमान पत्रांत  
छापून जाहीर करणें; हा सर्व प्रकार एका मत्सरामु-  
ळें होतो. एथें असत्य बोलण्याने कांहीं लाभ हो-  
तो, असा अर्थ नाही; परंतु मत्सऱ्याचा हेतु एवढाच,  
कीं दुसऱ्याची आब्रू खालीं व्हावी. बरें! जो दुस-  
ऱ्याची एवढी हानि करावयास धजतो, त्याचें तरी  
कल्याण होतें काय? तर तेंहि नाही. मत्सरी पुरुष  
आपलीहि नासाडी करून घेतो. द्वेषे लोकांचीं मनें  
नेहमी व्यग्र असतात. मनुष्याच्या अंगीं एका दुर्गु-  
णास जागा मिळाली, ह्मणजे त्यामुळे दुसरे दुर्गुण  
सोबतीस येऊन राहतात. मग त्यांचा एखाद्या महा  
रोगासारखा फैलाव होऊन जातो.

कुटुंबांत अव्यवस्थितपणा चालला, ह्मणजे लहान  
मुलास सुशिक्षा लागत नाही; त्यामुळे असत्याचा  
प्रवेश होतो. मुलें अशिक्षित असलीं, ह्मणजे तीं

आपला मतलब साधण्यासाठी लहानपणापासून लबाडी बोलून दुसऱ्यास ठकवितात; मग मोठेपणी ते दुर्गण तसेच राहून त्यांची वृद्धि होती. अशा कुटुंबांत बहुधा असत्य भाषण परंपरागत चालत येते. त्यांत कोणी सुशील निघाला, तर मोठे भाग्य! या-जविषयीं असें हटलें आहे, कीं “तूं बाळपणापासून सत्यासच चिकटून राहा.”

ईश्वराची भीति व त्याच्या सर्वव्यापकतेचा अनुभव नसल्यामुळे लोकांत असत्याची वृद्धि होती. जे लोक असत्य बोलतात, ते आपलीं सर्व कामें ईश्वर पाहतो, तो सर्व ठिकाणीं आहे, हें त्यांच्या ध्यानांत नसतें.

लोक, लबाडाचा ज्या रीतीने धिःकार करावा, त्या रीतीने करीत नाहींत; सबब असत्याची वृद्धि होती. असत्यमार्गाने द्रव्य कमावून जर कोणी द्रव्यवान् झाला, तर त्याच्या दोषाकडे न पाहतां उलटी त्याची स्तुति करूं लागतात. लबाड लोकांत आणि सत्यशील लोकांत भेद ठेवीत नाहींत. जसी असत्यवादी द्रव्यवानाची बडेजाव होती तसी भल्याची होत नाहीं; त्यामुळे लोकांचा असा समज पडून गेला आहे, कीं लबाडी बोलल्याशिवाय द्रव्य

मिळत नाही. सत्यवादी असून गरीब असला, तर त्यास कोणी विचारीत नाही.

नीतिशास्त्राचें परिज्ञान नसल्यामुळें असत्याचा विस्तार फार होतो. असत्याचा परिणाम काय होतो, हें मनुष्याच्या लक्षांत येत नाही; सत्याचें पालन व उल्लंघन कोणत्या गोष्टीने होतें, त्याचें ज्ञान नीतिशास्त्रावांचून पक्कें होत नाही. कित्येकांचा असा समज आहे, कीं आपण कारणपरत्वे असत्य बोललों, तर त्याचा दोषनिवारण होण्यासाठीं कांहीं तरी सत्कर्म केलें, ह्मणजे झालें. दुसरे कित्येकांचें असें मत आहे, कीं जन्मभर असत्य मार्गाने द्रव्य संपादन करून संसार चालविला, तरी चिंता नाही; परंतु अंतर्काळीं तो दोष जाण्यास कांहीं धर्म करावा, किंवा प्रायश्चित्त घ्यावें, ह्मणजे आपण पुण्यवान् होऊं. पाहा! अशा समजुतीमुळें सत्यांची योग्यता कमी होती. लोकांस असें वाटतें, कीं हें काम फार सोपें आहे. सध्या द्रव्य कमावून सुख तर भोगूं; मग शेवटीं कांहीं तरी स्वर्च केला, ह्मणजे ईश्वरापासीं निर्दोषी ठरले जाऊं. ह्या अशा अज्ञानामुळें फारच असत्याची वृद्धि होती; तर या समजुतीस काय ह्मणावें! सर्वदां पातक करावें, आणि शेवटीं द्रव्य स्वर्चून तें दूर करूं; असीं आ-

त्र, तो अशा क्षुल्लक गोष्टींनीं कसा संतुष्ट होईल ! पा-  
हा ! एखाद्या गरिबाच्या द्रव्याचा समजून उमजून अ-  
पहार करून धर्म करणे, यांत काय श्रेय ! उलटी हा-  
नि मात्र होती यास्तव असत्य बोलणें हें महा-  
पातक; आणि तें निवारण करण्यास ईश्वररूपेवांचून  
कोणाचेंच सामर्थ्य नाही, असें स्पष्ट समजावें.

अल्पदृष्टि व भित्रेपणा अंगी असल्यामुळे अस-  
त्याचा आश्रय धरितात; कारण ज्याची अल्पदृष्टि  
असती, तो प्रस्तुतच्या लाभावर नजर देऊन कृत्रि-  
मभावाने आपलें कार्य साधून घेतो; तसेंच ज्याच्या  
अंगी धैर्य नसतें, तो दुसऱ्याची खुशामत करितो;  
यास्तव सत्याचें पालन करण्यास दीर्घदृष्टि आणि  
धैर्य आवश्यक असावें. मनुष्यास सत्य बोलण्या-  
ची सवय लागायासाठीं जसे श्रम घ्यावे लागतात,  
तसीच सत्य भाषण ऐकून घेण्याची सवय लाविली  
पाहिजे. कित्येक लोक जरी स्वतः असत्य बो-  
लायास भितात, तरी दुसऱ्याने आपली व्याजस्तुति  
केलेली ऐकून खुश होतात. जे लोक निस्पृह आहे-  
त, ते दुसऱ्याची मिथ्यास्तुति करणार नाहीत; व ऐ-  
कूनहि घेणार नाहीत.

कर्जामुळेहि असत्य फार वाढतें. एखाद्याचें  
कर्ज घेतलें, आणि तें मुदतीप्रमाणें फेडाय्यास न मि-

ळालें, ह्मणजे किती असत्य बोलावें लागतें, तें सांगवत नाहीं. ऋणापासून कोण कोणते अनर्थ घडतात ते म्या एका ग्रंथांत लिहिले आहेत; ह्मणून एथें कांहींच वर्णन करीत नाहीं. कोणीएक शहाणा असें ह्मणतो. “कर्ज केलें, ह्मणजे त्याच्या मार्गे खोटे बोलणें आलेंच असें समजावें.” भल्या मनुष्यास सत्य सोडणें फार कठीण पडतें; परंतु तो काय करील, कर्जदाराचें तोंड पाहिलें ह्मणजे अंगीं, कांपरा सुटतो, मग अर्थात्च ती वेळ टाळण्याकरितां त्याला असत्याचा अंगिकार करावा लागतो.

स्त्रिया सुशिक्षित नसल्यामुळें असत्याची वृद्धि होती, यास्तव त्यांस सुशिक्षित करावें. या विषयावर पूर्वी बहुतांनीं लिहिलें आहे, व हल्लींहि या प्रकरणीं ग्रंथ तयार होत आहेत, ह्मणून या प्रसंगीं लिहीत नाहीं; परंतु एबढेंच सुचवितों, कीं स्त्रियांच्या अशिक्षितपणामुळें असत्याचा फारच विस्तार होऊन गेला आहे.

### सत्याची वृद्धि होण्याचे उपाय.

सत्य हा एक मनुष्यमात्राचा धर्म आहे. त्यावांचून ऐहिक किंवा पारलौकिक साधनें घडावयाचीं नाहीत, असें लक्षांत आणून सर्वकाळ तें धारण करावयास मनु-

प्याने उद्युक्त असावे; जे सत्यवादी असतील, त्यांस मा-  
न देत असावा. कोणी सत्य बोलू लागला, ह्मणजे त्या-  
जकडून जितकें सत्याचें रक्षण होईल, तितकें कराविण्या-  
स त्याची मदत करावी. नेहमी असत्याचा तिरस्कार  
करीत असावा. लबाड लोकांची पुढें कसी फजी-  
ती होती, आणि ते क्रसे लाचारींत येतात; याविषयीं  
वारंवार घरांतील मनुष्यांस सावध करीत असावे. त-  
सेंच ईश्वरास लबाडीचा किती कंटाळा आहे, हेंहि  
त्यांच्या अंतःकरणांत बिंबावयासाठीं फार झटत अ-  
सावे. लबाड लोकांची संगति कधींहि धरूं नये.  
हितेच्छू लोकानी दुसऱ्याचें अज्ञान दूर करायास  
अभिमान धरून त्यांस सुधारावे; ह्मणून स्वतः मेह-  
नत घेत असावी. तसेंच कामादि षड्विंशें प्राबल्य  
न होण्यासाठीं दुर्गुणांचें खंडन करून सद्गुणांची वृद्धि  
करीत असावी. विनोदामुळें कदाचित् लोक अस-  
त्याचा अंगिकार करितात; तर आपला विश्वास प-  
रस्परांवर बसावा, ह्मणून मस्करांतहि असत्य बोलूं  
नये. घरांतील मुलांकडून किंवा कोणत्याहि म-  
नुष्यांकडून लबाडी घडली असतां तिचा लागलाच  
शोध करून त्यास यथायोग्य शिक्षा व बोध करावा.  
असत्याचा लोप व्हावा, ह्मणून ईश्वराची नेहमी प्रा-  
र्थना करीत असावी.

आळस हा एक महा दुर्गुण आहे, आणि त्यामुळे असत्याची प्रवृत्ति होती. मनुष्याचा चरितार्थ चालत नाहीसा झाला, ह्मणजे मग तो आपली उपजीविका चालविण्यासाठी दुसऱ्यास ठकविण्याच्या हरयुक्ती काढितो. त्या अशा, कीं एखाद्याची भलतीच गोष्ट दुसऱ्यास सांगणें; तसेंच व्यर्थ स्तुति करणें; अमुक काम करीन, ह्मणून वचन देऊन आपला मतलब साधणें; यास्तव घरांत आळसाचा प्रवेश होऊं देऊं नये. लोकांत सत्याची प्रवृत्ति व्हावी, ह्मणून एकमेकांस चांगले उद्योग लावून द्यावे. उद्योग न केला, ह्मणजे काय विचारितां! मग जिकडे तिकडे असत्याचा सुकाळ होतो: याकरितां ह्या गोष्टीवर लक्ष देऊन चांगल्या उद्योगांची योजना करावी. जर मनुष्यांचें मन नेहमी उद्योगांत निमग्न असलें, तर वाईट कल्पना करायास अवकाश कोठून सांपडणार! जे उद्योगी आहेत, त्यांस श्रमाचे पोटीं कमजास्त द्रव्य मिळूं लागलें, ह्मणजे ते असत्य बोलून दुसऱ्यावर कुभांड रचायाच्या भरीस पडत नाहीत.

ज्या लोकांची असत्यांत प्रवृत्ति झाली, त्यांस सत्याचा बोध करून सुरळीत मार्गांत आणणें मोठें कठीण आहे, “सत्य बोलत जा,” असा जर ए.

वाद्यास उपदेश केला, तर त्याला तो न अवडता उलटा रागें भरेल. तोच उपदेश त्याला हरयुक्तीने सत्याविषयी चांगली उदाहरणें दाखवून त्यापासून किती लाभ होतात, हें त्याच्या मनांत ठसविलें असतां तो बहुधा सत्याचा आंगीकार करील. असत्यवाद्यांस सत्याची गोडी लागण्यासाठीं मोठा यत्न केला पाहिजे. तो बलात्काराने सिद्धीस जाणार नाही; परंतु त्यांस असें दाखवावें, कीं ज्यानी सत्याचरण धरिलें, ते किती सुखी; व सत्वशील पुरुषानी सत्याचें पालन करण्यास किती श्रम घेतले; व त्यामुळे त्यांची केवढां कीर्ति झाली! त्यांस बोध करतेवेळीं कल्पित गोष्टी रचून भलतींच उदाहरणें देऊं नयेत. एखाद्या गोष्टीपासून पुढें कांहीं चांगलें निष्पन्न होईल, ह्मणून असत्याचा आश्रय करूं नये. सर्वकाळ सत्यच धरून चालावें; आणि ईश्वरी रुपा मिळविण्यास यत्न करीत असावा.

समाप्त.